

COURS MIRABEAU · NARBONNE

11-12

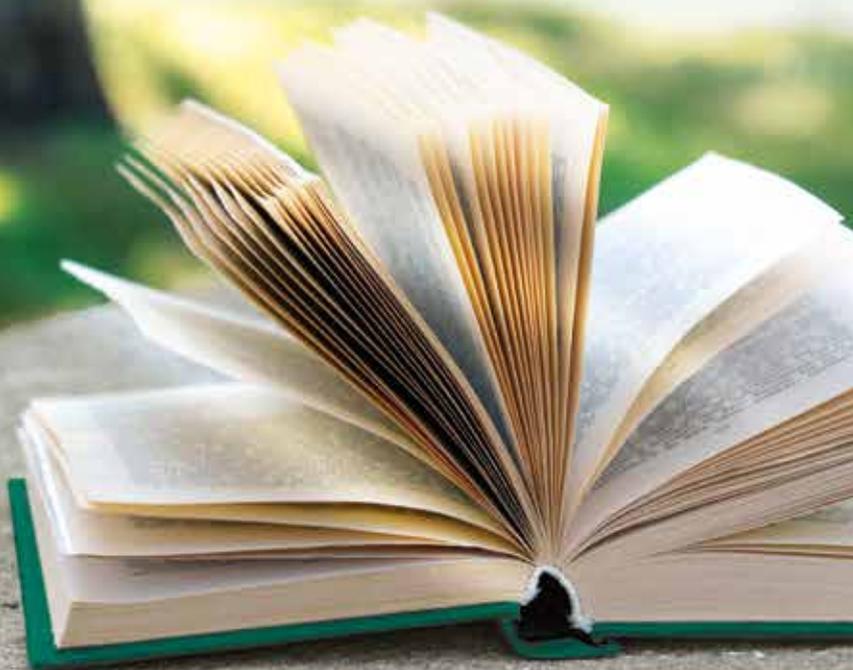
JUIN 2022

8^e édition

Au fil des mots

Salon du livre

du GRAND NARBONNE



 @SalonDuLivreDuGrandNarbonne



#PASSIONLECTURE

Une centaine d'auteurs à votre rencontre

 **Grand
NARBONNE**
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

SOMMAIRE

04 / 05
Auteurs en dédicace
Plan du salon

08 / 09
Côté BD + manga

16 / 17
Les spectacles au
Théâtre + Cinéma

20 / 22
Zoom sur...

06 / 07
Les éditions DUPUIS
L'exposition DUPUIS

10 / 15
L'agenda du salon

18 / 19
Côté jeunesse

23
La journée pro.



PARTICIPER aux **RENDEZ-VOUS**

[ESPACE RENCONTRE]

En accès libre dans la limite des places disponibles.

[PÉNICHE LE SOLAL]

Gratuit. Inscription et renseignements à la **Médiathèque du Grand Narbonne** par téléphone au 04 68 43 40 40 ou par mail à mediatheque@legrandnarbonne.com

[BILLETTERIE SPECTACLE]

Renseignements et billetterie au **Théâtre + Cinéma scène nationale** par téléphone au 04 68 90 90 20 et en ligne sur www.theatrecinema-narbonne.com



ÉDITO

La lecture représente à elle seule une politique publique, aux enjeux multiples et essentiels tels que l'harmonie des rapports sociaux, l'éducation culturelle, l'économie ou l'attractivité territoriale.

La lecture participe au maintien du lien social en ville et en zone rurale, dès lors que le maillage du territoire par les acteurs de la vie littéraire est encouragé. Et, tout comme les bibliothèques ou les manifestations littéraires, les librairies sont depuis toujours des lieux de vie et d'échange. La participation des librairies du Grand Narbonne au Salon du livre assoie ainsi ce rendez-vous comme vecteur de cohésion et d'attractivité de notre agglomération.

La lecture joue aussi un rôle primordial dans l'éveil de la pensée et des consciences, dans la réaffirmation des valeurs de la démocratie. Elle forge notre vision et notre compréhension du monde et permet aux plus jeunes de développer leur imaginaire et leur sens critique. Nous sommes ainsi ravis d'accueillir sur le salon des politologues comme Anna Bonalume et Rachid Benzine, ou des historiens comme Patrick Boucheron, ainsi que les éditions Dupuis pour leurs 100 ans d'existence.

**LA LECTURE
JOUÉ UN RÔLE
PRIMORDIAL**

Enfin, la lecture et les mots se savourent sous toutes les formes, avec la rencontre gourmande orchestrée par le chef étoilé David Gallienne, avec les lectures au fil de l'eau sur la péniche du Salon, avec les spectacles proposés au Théâtre + Cinéma.

Bon salon à tous !



MAÎTRE DIDIER MOULY

Maire de Narbonne
Président du Grand Narbonne
Communauté d'agglomération



EMMA BELLOTTI-LASCOMBES

Vice-Présidente du Grand Narbonne
Communauté d'agglomération, déléguée
à la Politique et à l'Action culturelles

LES AUTEURS en DEDICACE

- Auteur présent toute la journée

AUTEURS	STAND	SAMEDI	DIMANCHE
ARCHER Philippe	20	•	•
ARTIAGA Loïc	7	•	
AYATS Robert	13	•	•
BARDOÙ Franc	19	•	•
BARRAU Véronique	20	•	
BENHAMOU Rebecca	3	14h > 19h	
BENZINE Rachid	3	•	•
BOBO Jean-Pierre	11	•	
BOLASELL Maxime	5		•
BONALUME Anna	17	14h > 19h	•
BONET Gérard	17	10h > 12h	14h > 17h
BOUCHERON Patrick	3		•
BRAVO Émile	8	•	•
CALVET Jean-Marie	15	•	
CAMPS Christian	13	•	•
CASTILLO Carmen	17	•	•
CAUJOLLE Coralie	3	•	•
CAYEUX Charlotte	21	•	•
CAZEAUX Bernard	15	10h > 15h	
CHANTAL Alibert	15		10h > 14h
CHEVALIER Noémie	9	•	10h > 12h
COLIGNON Jean-Pierre	17	•	•
COPPIN Brigitte	20 / 2	•	•
CROP Aurélie	9	•	
DAMBRESSAC Yza	15		•
DEIT Miquèl	19	•	•
DEGLIN Jean-Luc	8	•	•
DELLAPORTA Magali	17	10h > 12h	
DELMON Françoise	15		10h > 14h
DEPYL Claude	22	•	•
DION Jean-François	4	•	•
EKLAND Louise	7	•	•
EL KHARRAT Paul	7	•	•
ERRE Fabrice	8	•	•
ESTEVE Julie	3	14h > 19h	10h > 12h
FAUCHER Alexa	21	•	•
FERNON Jean-Paul	13		•
FERRE Christophe	7	•	•
FORNOS Patrick	5		•
GAILLARD Philippe	17		•
GALLIENNE David	7	14h > 19h	10h > 12h30
GEER Dany	15	•	

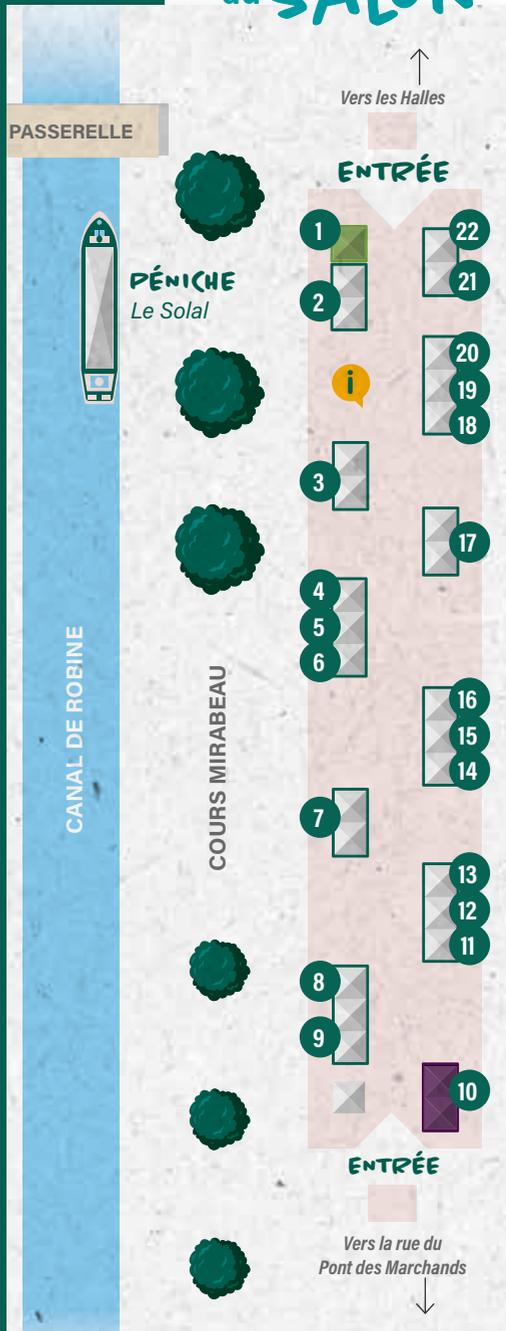
AUTEURS	STAND	SAMEDI	DIMANCHE
GINOUILLAG Raymond	19	•	•
GOBY Valentine	2 & 3	•	
GROTTI Jean-Pierre	22	•	•
GUILAINE Jean	17	•	•
GUIRAUT Frédéric	2	•	10h > 12h
HAPTON Louise	21	•	•
HENRY Natacha	2	•	10h > 12h
HERNANDEZ Daniel	22	•	
ISSOREL Jacques	11	•	
KAFKA Cynthia	7	•	•
KHCHAI Zak	7	•	10h > 12h
KOUCHNER Jean	5	•	•
LABORIE Christian	7	•	•
LABORIEUX Alain	18	•	
LACQUEMENT Héléne	13	•	
LECERF Mathieu	7	•	•
LEDUN Marin	7		•
LEGRAIS Héléne	3		•
LERNER Jean-Paul	5	•	•
LLORY Michel	15	15h > 19h	
LONGEVIAL Nathalie	3	•	•
LWU Sonya	7	•	•
MACCHIA Maria-Sole	20	•	•
MANOTTI Dominique	17	14h > 19h	•
MANUEL Gracia	22	•	•
MARTIN Claire	9	•	10h > 12h
MARTY Éric	17	10h > 12h	•
MAZARD Claire	2	•	•
MORGIEWICZ César	17	•	•
MORSCHIEDT Lydia	15		14h > 17h
NAMOUS Mina	17	•	•
NEIDHARDT Fred	8	•	•
NOTÉ Jean-Pierre	4	•	•
NUNEZ Marie-Héléne	4	•	•
OGER Florian	2	•	10h > 12h
PAPIN Line	3	•	•
PASTRE Christian	20	•	•
PERRIER Pascale	2	•	•
R. Maya	21	•	•
Rabia,	21	•	•
REVEL Bernard	5		•
RIEY Bénédicte	15	•	

COURS MIRABEAU
SAMEDI DE 10H À 19H
DIMANCHE DE 10H À 17H

AUTEURS	STAND	SAMEDI	DIMANCHE
ROCH Alan	19	•	•
SALADIN Nathalie	15		14h > 17h
SCHNEIDER Sylvia	15		•
SUBRA Monique	20	•	•
TARRIN Fabrice	8	•	•
TEYSSEYRE Michèle	20	•	•
TEISSON Janine	21	•	•
THUILLIER Éléonore	2	•	
TRAVERSAC Behja	21	•	•
TRIAIRE Maryse	13	•	•
Van Rah	9	•	•
VÉTRO Antoine	22		•
VIGIER Philippe	5 / 4	•	•
VUILLEROD Jean-Baptiste	17	14h > 19h	10h > 12h
ZÜRCHER Muriel	2	•	10h > 12h

N° 1	[ESPACE ANIMATIONS]
N° 2	LIBRAIRIE CAJELICE - LITTÉRATURE JEUNESSE
N° 3	LIBRAIRIE CAJELICE
N° 4	AZ'ART ATELIER ÉDITIONS
N° 5	BALZAC ÉDITIONS
N° 6	LE DIPLODOCUS
N° 7	CULTURA
N° 8	DUPUIS
N° 9	LIBRAIRIE BD & CIE
N° 10	[ESPACE RENCONTRE]
N° 11	ÉDITIONS TRABUCAIRE
N° 12	LES ÉCOLOGISTES DE L'EUZIÈRE
N° 13	ÉDITIONS DU MONT
N° 14	ÉDITIONS A2MIMO
N° 15	LES PRESSES LITTÉRAIRES
N° 16	ÉDITIONS LE PAS D'OISEAU
N° 17	LIBRAIRIE LIBELLIS
N° 18	LE PAPILLON ROUGE ÉDITEUR
N° 19	INSTITUT D'ESTUDIS OCCITANS-AUDE
N° 20	ÉDITIONS DU CABARDÈS
N° 21	ÉDITIONS CHÈVRE-FEUILLE ÉTOILÉE
N° 22	ÉDITIONS TDO

PLAN
du SALON



SOIRÉE d'inauguration



100
LA MAISON
DES HÉROS
DUPUIS



LES ÉDITIONS DUPUIS FÊTENT LEURS 100 ANS

Inauguration & soirée dédiée aux éditions Dupuis.

*Intervenants : Morgan Di Salvia, rédacteur en chef du journal Spirou (Éditions Dupuis)
Michel Chabotier, directeur commercial aux éditions Dupuis.*

**VENDREDI
10 JUIN**

**Auditorium de la
Médiathèque du
Grand Narbonne**

De 18h30 à 20h

Inauguration,
présentation, battle
de dessins, visite de
l'exposition *Spirou,
une enfance sous
l'Occupation*

Entrée libre

Depuis sa création, les éditions Dupuis développent des bandes dessinées qui passionnent le grand public. Au-delà de son ancrage franco-belge et des grandes séries qui ont fait sa réputation, la force de l'entreprise repose sur sa capacité à se projeter en avant et à savoir régulièrement réinventer son métier. Créateur d'univers mythiques comme *Lucky Luke*, *Spirou*, *Boule et Bill*, *Les Schtroumpfs*, *Cédric* ou *Largo Winch*, Dupuis bénéficie dans ses productions actuelles de l'expérience acquise auprès des plus grands auteurs.

Pour célébrer cet événement, **Émile Bravo**, **Jean-Luc Deglin**, **Fabrice Erre**, **Gorobei**, **Fred Neidhardt** ou encore **Fabrice Tarrin** vous donnent rendez-vous pour retracer dans les grandes lignes l'histoire des éditions Dupuis.

Battle de dessins, visite guidée de l'exposition *Spirou une enfance sous l'Occupation* rythmeront cette soirée riche en émotions en compagnie de vos héros préférés !

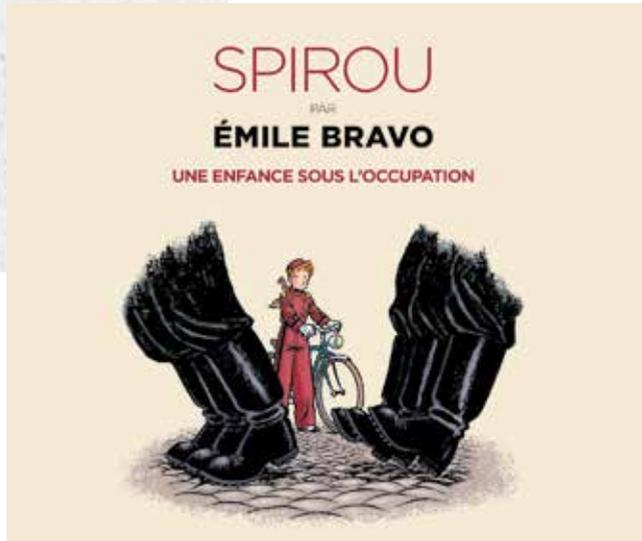
DU 9 JUIN
AU 2 JUILLET

Médiathèque du
Grand Narbonne

En juin, du
mardi au samedi
de 10h à 18h.
Vendredi nocturne
fermeture à 20h.

En juillet, du mardi
au vendredi de
09h à 16h. Samedi
de 9h à 13h.

Entrée libre



SPIROU UNE ENFANCE SOUS L'OCCUPATION

Exposition réalisée par le Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation/Ville de Lyon, en partenariat avec les éditions Dupuis.

Le personnage attachant du jeune Spirou accompagne adultes et enfants dans la découverte de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale à travers une approche sensible, sans pour autant occulter les complexités de l'époque.

Du *Journal d'un ingénu* à *L'Espoir malgré tout*, paru aux éditions Dupuis, l'auteur de bandes dessinées Émile Bravo retranscrit le quotidien de Spirou, adolescent bruxellois pendant la Seconde Guerre mondiale. À travers son regard d'abord naïf, puis de plus en plus grave au fil des événements, le lecteur-visiteur se met dans la peau d'un gamin qui doit tout comprendre par lui-même : le contexte géopolitique, la réalité de la haine antijuive, les poussées identitaires qui déteignent sur

「 PLUS QU'UN
HÉROS... 」

les enfants du quartier, un climat de suspicion propice à la dénonciation, l'impuissance et la faillite d'institutions (politiques, juridiques, religieuses), etc. Une tragédie qui survient pour lui en plein apprentissage de l'âge adulte, avec son lot de relations amicales et amoureuses... Plus qu'un héros, Spirou est ici le témoin d'une période terrible, un personnage simple et fort qui permet à chacun de s'identifier et de s'interroger : qu'aurais-je donc fait à cette époque ?



© Éditions Dupuis

SPIROU L'ESPOIR MALGRÉ TOUT

Émile Bravo /N°9/ raconte son *Spirou* dans une œuvre passionnante, bouleversante et drôle à travers deux cycles : *Le journal d'un ingénu* (Dupuis) qui raconte comment Spirou a failli sauver la paix et comment Fantasio a déclenché la guerre, et *L'espoir malgré tout* (Dupuis) dans lequel on découvre comment Spirou tente de continuer à vivre selon ses valeurs après l'entrée en guerre tandis que Fantasio cherche à tout prix à se couvrir de gloire.

La Grèce antique Aux origines de la démocratie

Lire *Le fil de l'Histoire* raconté par **Ariane & Nino** (Dupuis), c'est plonger au cœur des grands faits de l'humanité et découvrir des moments historiques incontournables ! Ces récits didactiques, à la fois clairs et précis, s'adressent aux enfants afin qu'ils se sentent concernés par ce qui constitue aussi leur culture. **Fabrice Erre /N°9/** docteur en histoire, s'allie à Sylvain Savoia pour cette collection où humour et pédagogie font la paire.



© Éditions Dupuis

SPIROU CHEZ LES SOVIETS

Au dessin, **Fabrice Tarrin /N°9/** s'inscrit pleinement dans la continuité des créateurs de la série qui ont fait de Spirou un grand héros éternel. Le scénario de **Fred Neidhardt /N°9/**, l'un des plus fins connaisseurs de Spirou, distille avec jubilation des références à la grande époque de la BD franco-belge, dans un univers de guerre froide où plane deci delà l'ombre de 007. De quoi raviver le goût pour la série *Spirou et Fantasio* dans ce qu'elle a de plus mythique et intemporel !



© Éditions Dupuis



La pionnière du manga français

VanRah /N°9/ compte parmi les premiers auteurs européens publiés dans le registre manga, sur la scène française et internationale. Ses récits innovants et dynamiques mettent en scène des personnages forts et travaillés. La finesse de son dessin et la qualité de ses intrigues lui ont valu, en 2016, d'être reconnue comme l'un des dix meilleurs talents et espoirs mondiaux du manga par le magazine japonais *Shônen Jump +*. Sa série *Stray Dog* (Glénat Manga) a été plusieurs fois primée. VanRah adapte également graphiquement *Ayakashi - Légendes des cinq royaumes* (Glénat Manga) qu'elle coscénarise avec Izu. Elle travaille aussi sur *MortiCian* (Glénat Manga).



LES HÉRITIERS DE BRISAINE

Série fantasy réalisée par **David Bry** et illustrée par **Noémie Chevalier /N°9/**. Village de Trois-Dragons, au cœur du royaume de Fabula : la magie, autrefois courante, a disparu. Enguerrand, avec l'aide de son ami, part à la recherche de sa petite sœur, dans le Bois d'Ombres, une forêt dangereuse et maudite... Pour affronter les terribles dangers qui les guettent, il leur faudra du courage et l'aide de surprenantes créatures alliées.



CRAPULE

Jean-Luc Deglin /N°9/ dessine la vie d'un chat, un vrai. Le genre qui porte bien son nom. Dans son appartement au cœur de la ville, qu'il partage avec sa maîtresse, chaque jour comporte son lot d'aventures et de bêtises : missions d'exploration dans les placards, amour fou avec les rideaux et séances de câlins incongrues... Parfois au grand dam de sa propriétaire qui doit réparer les dégâts. Mais on pardonne toujours à Crapule, tant il est mignon.

AGENDA du SALON

© Darius Salimi / Montège



Zak KHCHAÏ

10 JUIN Petit Salon de l'édition adaptée

[MÉDIATHÈQUE DU GRAND NARBONNE]
Espace Actualités

10h - 18h

Entrée libre

Babouche à oreille
Livres audio
et livres musique

Encre bleue
Large vision

Éditions des Terres rouges
Édition adaptée,
Collection FaciliDys

Centre de transcription et d'édition en braille de Toulouse
Malvoyance

SAMEDI 11 JUIN

10h30 - 11h30

[ESPACE RENCONTRE]

Quiz « L'art des mets »

Jean-Pierre COLIGNON

Praticien de la langue française, Jean-Pierre Colignon vous donne rendez-vous pour une animation à la fois érudite et ludique : un quiz littéraire sur les plaisirs de la table, **en partenariat avec les Halles de Narbonne**. Une grande révision de nos connaissances, dans la joie et la bonne humeur.

/N°17/ Jean-Pierre COLIGNON
Écrire sans faute(s)
CFPJ Éditions

11h - 12h

[PÉNICHE LE SOLAL]

Les lectures des barques

Michèle Teyssyre & Alan Roch

Lecture français-occitan de *Moi, Jean Pigasse, ouvrier du Canal / Ieu, Joan Pigassa, obrièr del Canal*. Ils retracent l'épopée de l'édification du canal de Riquet, depuis les frondaisons de la Montagne Noire jusqu'au port de Sète.

/N°19/ Alan ROCH
Traducteur, IEO-Vendémias
/N°20/ Michèle TEYSSEYRE
Auteure du roman 'original
Éditions du Cabardès

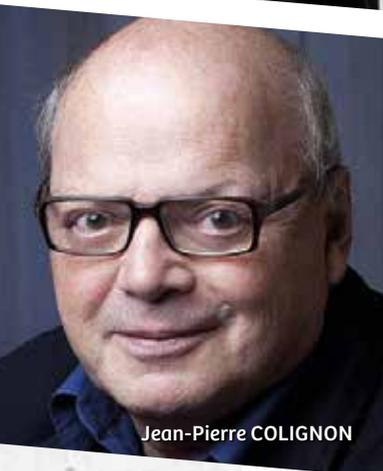
Sur inscription

© DR Jean-Pierre COLIGNON



© Renaud MONFOURNY

Valentine GOBY



Jean-Pierre COLIGNON

SAMEDI 11 JUIN

11h45 - 12h30

[ESPACE RENCONTRE]

Entretien

Anna BONALUME

La journaliste et philosophe Anna Bonalume a suivi le populiste italien Matteo Salvini en campagne pour comprendre les ressorts de son pouvoir. Comment a-t-il fait pour s'imposer sur la scène politique ? Quelles leçons pouvons-nous en tirer ?

/N°17/ Anna BONALUME

Un mois avec un populiste - Pauvert



Anna BONALUME

© Richard DUMAS

14h - 15h

[ESPACE RENCONTRE]

Atelier DIY

Zak KHCHAI

Zak a Dit, artiste haut en couleurs, vous propose lors d'un atelier DIY de créer des fleurs à partir de papiers colorés : joie et créativité au programme pour petits et grands ! Dans son livre, il partage ce qui le rend heureux et nous invite à cultiver l'émerveillement.

/N°7/ Zak KHCHAI

Zak a dit : joie dans ta vie
Tana éditions

15h-16h

[PÉNICHE LE SOLAL]

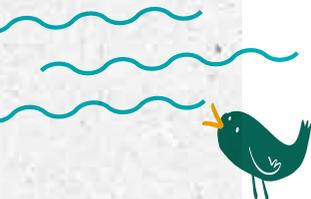
Les lectures des barques

Valentine Goby

François a 22 ans quand un accident le prive de ses bras. Un jour, par-delà la vitre d'un aquarium, une murène lui réinvente un avenir et va lui ouvrir les portes d'une aventure singulière : les balbutiements du handisport.

/N°3/ Valentine GOBY

Murène - Actes Sud
Prix Handi-Livres du meilleur roman 2020





© Hermance Itay

Rachid BENZINE

SAMEDI 11 JUIN

15h30 - 16h15

[ESPACE RENCONTRE]

Entretien

Rachid BENZINE

Rachid Benzine, politologue et auteur, évoque le sort des enfants embrigadés malgré eux au nom de l'État islamique. Son roman poignant, d'une grande humanité, raconte le cauchemar éveillé d'un enfant lucide, courageux et aimant qui va affronter l'horreur.

/N°3/ Rachid BENZINE

Voyage au bout de l'enfance
Seuil

17h30 - 18h15

[ESPACE RENCONTRE]

11
JUN

Table ronde L'exil et le fantasme du pays perdu

À l'heure où les populations se déplacent plus que jamais, fuyant la guerre, les dictatures et la famine, la journaliste Rebecca Benhamou et la cinéaste Carmen Castillo témoignent pour raconter l'exil, la terre idéalisée, le pays que l'on quitte sans jamais y parvenir vraiment...

/N°3/ Rebecca BENHAMOU

Les Habités du Temps suspendu
Fayard

/N°17/ Carmen CASTILLO

Un jour d'octobre à Santiago
Suivi de *Ligne de fuite* - Verdier



Carmen CASTILLO



Rebecca BENHAMOU

16h30 - 17h15

[ESPACE RENCONTRE]

Rencontre

Julie ESTÈVE

La vie d'une femme en 10 chapitres, de son enfance à sa mort. Une vie mêlée au sort des hommes, des animaux et des arbres où les tourments de l'âme sont les miroirs de l'effondrement du monde.

Julie Estève nous livre un roman d'apprentissage, écologique et tragique, où l'intime déchire l'universel.

/N°3/ Julie ESTÈVE

Presque le silence
Stock



Julie ESTÈVE

© Antoine Legend



© Andrew Lynch



© Charlotte Jolly de Rosnay



© FelicienDelorme



M.TAQUET

C. CAUJOLLE

N. LONGEVIAL



Line PAPIN

© Philippe Matsas

DIMANCHE

12
JUN

10h30 - 11h30

[ESPACE RENCONTRE]

Rencontre Feelgood, l'amour dans tous ses états

Coralie Caujolle, Mélanie Taquet
& Nathalie Longevial

Trois écrivaines explorent l'amour
et les sentiments, chacune à sa
manière, et réenchangent la vie et
le cœur.

/N°3/ Coralie CAUJOLLE

Monsieur Edgar et les impatients
Eyrolles

/N°3/ Nathalie LONGEVIAL

Des papillons sous oxygène
Eyrolles

/N°3/ Mélanie TAQUET

Réponds-moi - Eyrolles

11h - 12h

[PÉNICHE LE SOLAL]

Les lectures des barques

Line PAPIN

Line tombe enceinte pour la première fois. Tandis que la pandémie plonge le monde dans la crainte et dans la mort, Line observe son corps se transformer. À ses yeux, tout est un rêve. Pourtant, on lui apprend que les fœtus n'ont pas tenu. Il faut les retirer. Cette interruption de grossesse bouscule tout : son esprit, son corps, son couple. Elle prend conscience de la fragilité de nos vies, du hasard de nos naissances et du silence qui entoure les femmes. Avec cette plume à la fois pudique et photographique, elle signe son émouvant retour à l'autofiction.

/N°3/ Line PAPIN

Une vie possible - Stock

Sur inscription



AGENDA du SALON

DIMANCHE

12
JUN

11h - 12h30

[HALLES DE
NARBONNE]

Rencontre gourmande

avec David Gallienne

Partez pour un sublime voyage culinaire aux côtés de David Gallienne, chef étoilé et gagnant de **Top chef 2020**. Le jeune chef partage son amour d'une cuisine authentique et inventive. Au gré des couleurs de son jardin et des saisons, il met à l'honneur les produits du terroir normands, les réinvente et les sublime avec de délicates et surprenantes associations.

/N°7/ David GALLIENNE
Nature de la terre à l'assiette - Solar éditions

11h45 - 12h30

[ESPACE RENCONTRE]

Table ronde

Le polar fait-il encore de la politique ?

Avec Marin Ledun et Dominique Manotti

Modération par Lucie Amir

Le monde du polar était animé par de fortes cultures politiques. Elles ont guidé l'histoire récente du polar français, nourri des projets militants. Avec les renouvellements éditoriaux de ces dernières décennies, le paysage du polar s'est ouvert et diversifié et la donne a sûrement changé.

/N°17/ Dominique MANOTTI

Marseille 73 - Points

/N°7/ Marin LEDUN

Leur âme au diable - Gallimard

14h15 - 15h

[ESPACE RENCONTRE]

Rencontre

Patrick Boucheron

En août 2017, lors du Banquet du livre, Patrick Boucheron et Mathieu Riboulet engagent sous la halle de Lagrasse une conversation en public. Ils imaginent ce que pourrait être l'histoire mondiale de ce lieu singulier. *Nous sommes ici, nous rêvons d'ailleurs* (Verdier) dévoile ce qui a nourri leur dialogue, leur imagination cet été là. Les livres sont faits pour nous permettre de revivre au présent ce qui appartient désormais au passé. Ce livre est l'archive de la parole d'un nous.

/N°3/ Patrick BOUCHERON

Nous sommes ici, nous rêvons d'ailleurs - Verdier



© Ivan Moreau



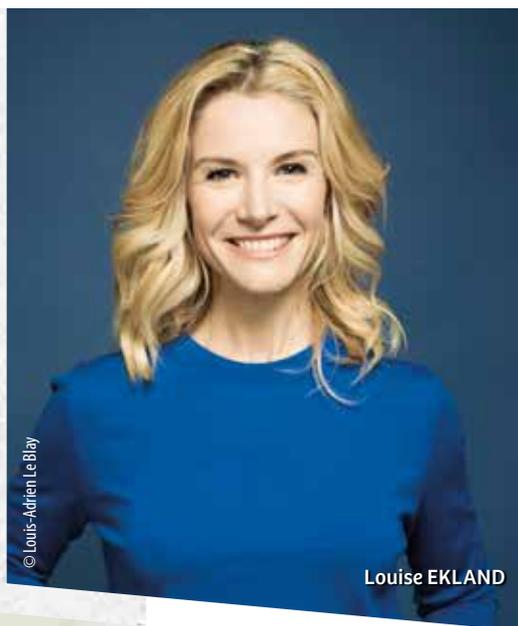
Marin LEDUN

© Gallimard - Francesca Mantovan



Dominique MANOTTI

© Stéphane Rémel



© Louis-Adrien LeBlay

Louise EKLAND



© Jean Belonclade

15h30 - 16h15

[ESPACE RENCONTRE]

Table ronde

Le Néolithique entre fiction et archéologie

Jean Guilaine, préhistorien et archéologue, et Christian Pastre professeur d'histoire et romancier, témoignent. Quelle était la vie des hommes et des femmes du Néolithique et quels moyens avons-nous aujourd'hui pour l'imaginer ? Comment construire un roman à partir de données archéologiques ? Le groupe humain au Néolithique, le rôle de la femme, le rapport à la nature, le concept de déesse-mère... Autant de notions qu'aborderont les invités de cette table ronde.

/N°17/ Jean GUILAINE

Femmes d'hier. Images, mythes et réalités du féminin néolithique - Jacob

/N°20/ Christian PASTRE

Matins du monde - Cabardès



Patrick BOUCHERON

15h - 16h

[PÉNICHE LE SOLAL]

Les lectures des barques

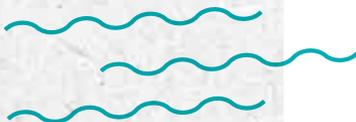
Louise EKLAND

Journaliste et animatrice télé et radio, Louise Eklанд vous emmène en voyage au pays de la reine Elizabeth II, dont nous célébrons cette année les soixante-dix ans de règne, le plus long de la monarchie. Anecdotes, révélations et témoignages... Ainsi peut-être comprendrez-vous pourquoi les Anglais chanteront encore longtemps *God Save the Queen* !

/N°7/ Louise EKLAND

God save my Queen
Du Rocher

sur inscription





UNE VIE SUR MESURE

Loin d'être idiot ou attardé, Adrien Lepage est juste... différent.

Auteur :
Cédric CHAPUIS

Artiste :
Pierre MARTIN

Metteur en scène :
Stéphane BATLLE

SAMEDI 11 JUIN

À 20H / Tout public
Théâtre + Cinéma
Scène nationale
Grand Narbonne

Tarif plein : 15€
Tarif réduit : 10€
(demandeurs d'emploi / étudiants)
Tarif - 18 ans : 6€

Rens. et billetterie
04 68 90 90 20
theatrecinema-narbonne.com

À mi-chemin entre *Forrest Gump* et *Billy Elliot*, ce gamin doué, beau de naïveté, vit **une passion défendue pour la batterie**. Musicien virtuose, rien ne semble être à la mesure de contrarier son amour des rythmes, et pourtant... Petit à petit, il lève le voile sur une histoire aussi drôle que bouleversante. Il vous prend par la main et vous conte l'histoire de sa vie à travers son amour pour son instrument. Une vie où rythmes et musiques se dégustent justement... avec démesure. Une expérience scénique d'une puissance de partage et d'émotion exceptionnelle.

Note de mise en scène : « Dès la lecture d'Une Vie sur Mesure de Cédric Chapuis, j'ai été frappé par la justesse de cette écriture qui rend à merveille toute la palette d'émotions qu'une passion absolue peut susciter chez un homme. Ici, la batterie. [...] Il va évoluer sur un plateau nu, autour de deux batteries, qui seront évocatrices de toutes ses rencontres, de toutes ses joies et de tous ces échecs. Mais avec toujours, chevillé au cœur, la passion comme l'ultime humanisme. » Stéphane Batlle, metteur en scène.

Après 3 saisons à Paris, 8 années au Festival Off d'Avignon, plusieurs mois à Bruxelles joués à guichets fermés et une adaptation à Londres, ce spectacle a reçu une **nomination aux Molières 2016 dans la catégorie Meilleur seul-en-scène**.



© DR

80 NOTES POUR UN TOUR DU MONDE

Artistes «Tropiques» :
Thomas ABECASSIS
Gérald CHATEAUZEL
Robinson ROUQUET

En partenariat avec le
PATIO DES ARTS DU
GRAND NARBONNE

DIMANCHE
12 JUIN

À 17H / Tout public
Théâtre + Cinéma
Scène nationale
Grand Narbonne

Entrée libre

Renseignements
04 68 90 90 20
[theatrecinema-
narbonne.com](http://theatrecinema-narbonne.com)

Ciné-concert interactif.

Ce spectacle retrace l'itinéraire des héros du roman d'aventures *Le Tour du monde en quatre-vingts jours* de Jules Verne : Italie, Égypte, Inde, Chine, Japon & États-Unis.

Chaque escale traversée dans le livre est interprétée sous la forme d'une collaboration entre le trio de jazz «Tropiques» et un artiste invité ayant une pratique traditionnelle de son pays d'origine : musique, danse et arts plastiques. L'esthétique de «Tropiques» est mêlée à la tarentelle italienne, la peinture antique égyptienne, le sitar indien, la danse buto japonaise, le bugle des États-unis...

L'histoire du roman nous parvient dans les différentes langues du voyage, illustré par des images d'archives provenant des plus grands musées du monde.

Cette immersion sonore et visuelle permet de découvrir ou redécouvrir l'épopée de Phileas Fogg et Passepartout à travers un voyage artistique et culturel.

Les artistes invités : Carlo RIZZO (Italie), Joyeeta SANYAL (Inde), Alaa AWAD (Égypte), Jenni TSAI (Taïwan), Hiro SAKURAI (Japon) et J.Q. WHITCOMB (États-unis).

Loup à la rencontre des enfants !

Loup, le héros rigolo, maladroit et parfois grognon qui fait le bonheur des enfants avec ses aventures farfelues et palpitantes, vous donne rendez-vous sur le salon ! Éléonore Thuillier l'accompagnera le samedi pour une séance dédicace autour de ses nouveaux albums (Auzou) concoctés avec amour par l'illustratrice et sa complice Orianne Lallemand.

Venez à la rencontre de **Loup** samedi et dimanche, de 10h30 à 11h et de 16h à 16h30.

/N°2/ Éléonore THUILLIER - Auzou



J'AI RDV
AVEC LOUP !
SAM. + DIM.
10H30 > 11H
16H > 16H30



© Rageot

UN ROMAN INSPIRÉ DE FAITS RÉELS

L'histoire se déroule durant l'été 1917 en Angleterre, à Cottingley. Elsie, 16 ans, s'occupe de sa cousine Frances, 9 ans, venue vivre chez elle, le temps que la guerre se termine. Un jour, réprimandées après une promenade, les cousines inventent une excuse : elles ont vu des fées près du ruisseau !

Pour le prouver, Elsie, passionnée de photographie, prend en photo Frances posant devant des fées en carton. Le truquage est si réussi que leurs mères, émerveillées, les croient. Elles décident de prendre une autre photo...

/N°2/ Natacha HENRY
L'affaire des fées de Cottingley
Rageot

LE SAVIEZ-VOUS ?

Les journées scolaires, c'est + 2 500 jeunes, enfants, collégiens et lycéens qui participent les 9 et 10 juin au Salon du Livre du Grand Narbonne, avec la venue d'écrivains dans les établissements scolaires du territoire.

Réflexion sur le harcèlement

La rentrée en 6^e n'est pas toujours facile. Dès le premier jour, Ralph fait de Lana son bouc émissaire. Zélie, elle, préfère regarder ailleurs ; pas question d'être une balance, surtout quand on veut être aimée et populaire dans sa classe. Lana va-t-elle se laisser faire ? Et pourquoi Ralph agit-il ainsi ? Ce récit à trois voix permet d'appréhender toute la complexité du harcèlement.

/N°2/ Muriel ZÜRCHER
Des bleus au cartable - Didier Jeunesse
Prix des jeunes lecteurs / Prix Kilalu 2021
Prix Renaudot des Benjamins

© Didier Jeunesse



RENDEZ-VOUS À L'ESPACE ANIMATIONS !

/STAND N°1/

Animations avec Les Petits débrouillards

Les Petits débrouillards proposeront des animations, expériences et défis **scientifiques** : découvrir les incroyables propriétés du papier, transformer de vieux livres en hérisson, ou encore s'aventurer à résoudre des énigmes pour ouvrir les boîtes à trésor...
De quoi amuser petits et grands tout en faisant des sciences !

les petits débrouillards
Occitanie



© Écologistes de l'Euzière

UN ALBUM LUDIQUE ET POÉTIQUE

Suivez les hirondelles dans leur formidable migration saisonnière. Un voyage aller et retour illustré par de magnifiques aquarelles naturalistes, à hauteur d'oiseau. Originalité de la collection Vice Versa, l'histoire se lit dans les deux sens. Après avoir suivi l'hirondelle jusqu'en Afrique, on retourne le livre pour découvrir son voyage retour. Une astuce qui illustre le caractère cyclique des rythmes de la nature.

/N°12/ Serge MÜLLER
Une hirondelle s'en va
Écologistes de l'Euzière

Jouer en famille

Découvrez d'amusants **jeux de logique** pour toute la famille avec **SmartGames** ! Ainsi que les jeux de société **Haba**, ludiques et durables, pour rendre les journées des enfants plus joyeuses et intéressantes !



Du livre à l'assiette

Une trilogie à croquer !

Une poésie vivante qui invite à l'initiative, à travers ces imagiers ludiques et interactifs, qui accompagneront les plus jeunes enfants dans la découverte de la nature.

Clémence SABBAGH
Couleurs jardin
/N°6/ Le Diplodocus



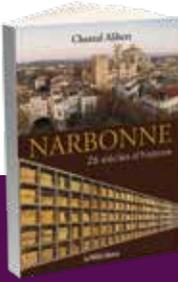
© Le Diplodocus



ZOOM SUR...



© Les Presses Littéraires



© Le Papillon Rouge



Narbonne, l'une des plus anciennes villes de France

Narbonne 26 siècles d'histoire de **Chantal Alibert** mentionne les grandes dates qui ont fait son histoire. Il décrit son patrimoine, témoin de 26 siècles d'existence, qu'il soit en surface ou dans son sous-sol. Les plus importants chantiers de fouilles français ont pour cadre Narbonne (recherche des ports antiques, nécropole des Berges de la Robine) L'archéologie est inhérente à la vie de cette cité.

/N°15/ Chantal ALIBERT

Narbonne 26 siècles d'histoire
Les Presses Littéraires

LA YOUTUBEUSE TRUE CRIME

Psychocriminologue et reine du frisson, **Sonya Lwu** raconte l'histoire du Cecil Hotel à travers ses grandes affaires criminelles. Situé en plein cœur de Los Angeles, inauguré en grande pompe en 1924, le Cecil Hotel se mua, après la crise économique de 1929, en un repaire de prostituées et de marginaux en tous genres. Dès lors, la mort vint souvent frapper aux portes de ses 700 chambres... Le Cecil Hotel est-il maudit ? Hanté ? Ce qui est certain, c'est que si un jour vous passez devant cet immense bâtiment de 14 étages, vous hésitez à en pousser la porte...

© Robert Laffont



Sonya Lwu, diplômée d'un Master en psychologie et d'un DU en criminologie, met en ligne chaque semaine depuis 2 ans et demi des vidéos sur sa chaîne YouTube consacrée aux faits-divers (plus de 250 000 abonnés). Elle a publié également le cahier *Les Enquêtes de Sonya Lwu*, comprenant dix nouvelles de fiction à résoudre (Marabout).

/N°7/ Sonya LWU

La malédiction du Cecil Hotel - Robert Laffont

DES CONTES ET DES LÉGENDES À DÉVORER

De par sa position géographique et son brassage de populations, l'Occitanie possède une histoire riche et ancienne. Son passé de traditions populaires, transmis de génération en génération, a donné naissance à beaucoup de légendes, de contes, de superstitions où fleurit bon le merveilleux.

/N°18/ Alain LABORIEUX

L'Occitanie fabuleuse
Le Papillon Rouge



© Robert Laffont



ZOOM
SUR...

FAISEUR DE CHANSONS

Aux antipodes d'une biographie, **Dany Geer** nous propose dans cet ouvrage un portrait de Jean-Jacques Goldman tout à fait inédit, effectué à travers le prisme de ses textes qu'il a interprétés ou écrits pour d'autres. Les fans de la première heure auront le plaisir de découvrir leur chanteur préféré autrement.

© Les Presses Littéraires



/N°15/ Dany GEER
Jean-Jacques Goldman
Faiseur de chansons
Les Presses Littéraires

© Harper Collins



CHRONIQUES CRIMINELLES D'UN PASSIONNÉ D'HISTOIRE

À travers les âges, Paris a vu nombre de meurtriers arpenter ses rues et commettre les pires méfaits. **Paul El Kharrat**, féru de criminologie et d'histoire, nous propose une promenade fatale dans les arrondissements de Paris pour les rencontrer. Des affaires les plus mythiques aux plus méconnues, il retrace quarante crimes de Paris sous forme de chroniques accessibles, documentées et illustrées.

PAUL EL KHARRAT s'est fait connaître du grand public via l'émission *les Douze Coups de midi*, où il a enchaîné les victoires. Après son autobiographie à succès *Ma 153^e victoire* (Harper Collins), il se lance dans l'écriture de son sujet de prédilection : la criminologie.

/N°7/ Paul EL KHARRAT
Crimes et mystères de Paris - Harper Collins

La nouvelle voix du polar français

Certaines pulsions sont irrépessibles. Une religieuse sauvagement assassinée ça n'arrive jamais. Pourtant, c'est la première affaire du lieutenant Esperanza Doloria. Au couvent où elle enquête, la religieuse est décrite comme un ange. Et qui voudrait tuer un ange ? Un mystère plane autour d'elle. À l'orphelinat où elle enseignait, les enfants semblent terrorisés... Certains prétendent même subir de terrifiantes expériences médicales. Disent-ils la vérité ou sont-ils manipulés ?

Diplômé d'une école de cinéma, Mathieu Lecerf a été collaborateur ou directeur de rédaction de sites internet et de titres comme *Première*, *Studio Magazine* et *GQ*, ou d'émissions consacrées au cinéma, notamment sur Canal+. En 2017, il a éprouvé le besoin de faire une pause, parcourir le monde, pour une expérience intense au bout de laquelle il a écrit son premier roman : *La Part du démon*. **Prix bête noire des libraires**

/N°7/ Mathieu LECERF
La Part du démon - Robert Laffont

ZOOM SUR...

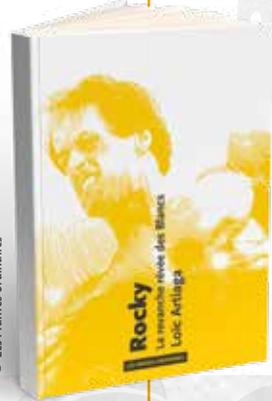
Rocky plus vrai qu'aucun boxeur réel

La culture médiatique a le pouvoir de conférer une réalité supérieure à ses héros. Étudier la fiction en historien, comme le fait Loïc Artiaga, permet de cerner les fantasmes sociaux et leurs transformations. Rocky cristallise les frustrations sociales, hantises raciales et autres peurs viriles de son époque où s'invente aussi, dans le monde « réel », le sport spectacle.

/N°7/ Loïc ARTIAGA

Rocky La revanche rêvée des Blancs
Les prairies ordinaires

© Les Prairies Ordinaires



© Dalva

UN AMOUR IMPOSSIBLE

Sarah et Karim se rencontrent lors d'une réunion professionnelle, à Alger. Elle y vit, lui l'a quittée pour Paris. Elle est disponible, il est marié. Mina Namous nous fait entendre les pulsations du cœur d'Alger, les voix d'un monde en transition où la modernité s'entremêle à la tradition. Et dans ce dédale, comme un chant assourdi par les tabous, s'élève le récit d'une jeune femme d'aujourd'hui qui aime, qui vit et qui cherche à être libre.

/N°17/ Mina NAMOUS

Amour, extérieur nuit - Dalva

© Calmann-Lévy



MYSTÈRE SOUS LE SOLEIL BRÛLANT DE LA CATALOGNE

Estelle, artiste-peintre bohème, prend en stop une toute jeune fille partie à l'aventure. Elle lui offre son affection et le gîte. D'une beauté ravageuse, la nouvelle venue ne tarde pas à provoquer des remous

dans le village. Ses manières libres choquent, au point qu'Estelle doit prendre sa défense. Pourtant, la rage de vivre de sa protégée finit par l'effrayer. Que fuit-elle ? Sans rien brusquer, Estelle va percer à jour son bouleversant secret...

Née à Perpignan, chroniqueuse sur France Bleu Roussillon, Héléne Legrais a travaillé à *France Inter* et à *Europe 1*, avant de retourner dans sa Catalogne natale pour se consacrer à l'écriture. Elle a été récompensée par le **prix Méditerranée Roussillon pour Les Héros perdus de Gabrielle**.

/N°3/ Héléne LEGRAIS

Le cabanon à l'étoile - Calmann-Lévy

VENDEDI 10 JUIIN DE 9H À 18H
MÉDIATHÈQUE DU GRAND NARBONNE

ART, CULTURE & INCLUSION

JOURNÉE
PRO.

9h > 12h Auditorium

Présentations, rencontres et échanges

9h CONFÉRENCE

Problématiques et enjeux de l'inclusion culturelle

Par Pierre Suc-Mella, haut fonctionnaire
au Conseil départemental de la Haute-
Garonne et professeur des universités
associé à Sciences Po Toulouse.

9h45 PRÉSENTATION

Charte de l'inclusion culturelle de la Médiathèque du Grand Narbonne

Par Aline Béraud,
directrice adjointe de la médiathèque.

10h30 RENCONTRE

Les mots témoins, les mots partagés

Quand l'expérience vécue se
transforme en témoignage.

Modération : Mélanie Marchand,
Occitanie Livre & Lecture.

En présence de l'auteur /Stand N°9/ :

Aurélié CROP

Comme une comète La boîte à bulles
À la naissance de son fils albinos, elle crée
sa maison d'édition jeunesse (Bilibok) et es-
père rendre ce handicap moins tabou, par le
biais d'illustrations sincères et poétiques.

et aussi...

10h > 18h Espace actualités

Petit salon de l'édition adaptée

Voir p.10

14h > 15h45 Salle Adélaïde [1^{er} étage]

Présentation de démarches inclusives

14h **Les Mains bavardes de Juliette**

Découvrir la langue des signes
française et cultiver la différence.

15h **Méthode et collection FaciliDYS**

Éditions des Terres Rouges.
Présentation par Catherine Renard,
docteure en psychologie et spécialiste des troubles
spécifiques des apprentissages scolaires.

15h > 17h Espace public [1^{er} étage]

Retours d'expériences

Enseignements artistiques & handicap

Par le Patio des Arts du Grand
Narbonne. Éveil musical avec public
spécialisé par Cécile Varliette et Cours d'arts
plastiques en inclusion par Muriel Avril.

Art-Thérapie

Par André Elbaz, peintre, auteur et membre
de la Société Française de Psychopathologie
de l'Expression et d'Art-thérapie.

**Initiatives inclusives autour de la santé
mentale et des troubles psychiques**

Par le Groupe d'Entraide Mutuelle
(GEM) La Soleyaide.

Facile à lire (FAL)

Par les bibliothécaires de la
Médiathèque du Grand Narbonne.

**Actions du secteur
Accessibilité et handicap**

Médiathèque du Grand Narbonne.

INFOS PRATIQUES SE RENDRE AU SALON



STATIONNEMENT

- **Parkings** de surface du centre-ville **gratuits le samedi** toute la journée.
- Parkings souterrains à proximité du centre historique.

TRANSPORTS EN COMMUN

Deux navettes gratuites toutes les 10 min.

La citadine 1

Jean Jaurès / Cathédrale
Hôtel de Ville / Victor Hugo / Pont de l'Avenir
Théâtre / Rossini
les Halles / 4 fontaines

+ d'infos : www.citibus.fr

La citadine 2

Parking Maraussan
Stade Cassayet / Hôpital Lacroix / Les Halles
La Poste / Mazagran
Palais de justice
Révolution / Gare SNCF
Gare Condorcet / Europe



NOS PARTENAIRES

Salon du livre du Grand Narbonne



Un partenariat qui anime le salon tout le week-end ! Véritable relai de la manifestation depuis de nombreuses années, la radio Grand Sud FM s'investit également dans son animation en proposant des interviews d'auteurs en direct !

