

SALON DU LIVRE ET DE LA JEUNESSE DU GRAND NARBONNE



Allez-y
EN TRAIN
avec la Région

SAMEDI
14 MAI
DIMANCHE
15 MAI
2016

COURS MIRABEAU À NARBONNE

Samedi 14 mai : 10h-19h | Dimanche 15 mai : 10h-18h

Plus de 90 auteurs, rencontres, dédicaces, conférences, expositions.
Plus de renseignements sur www.legrandnarbonne.com

Une plume originale pour un esprit engagé, critique, mais bienveillant et juste, qui portait sur le monde un regard sensible. Emmanuel Darley était devenu un enfant du pays, un pays qui s'était approprié fièrement cet écrivain et dramaturge. Auteur de la sélection jeunesse 2016 du Salon du livre et de la jeunesse du Grand Narbonne, sa disparition prive aujourd'hui les jeunes lecteurs d'une rencontre humaine merveilleuse et les Narbonnais d'un auteur cher à leur cœur. Il ne reste plus désormais qu'à rendre hommage à Emmanuel Darley ; alors quoi de plus logique pour les élèves de l'École d'arts plastiques du Grand Narbonne, que de le faire sous forme d'un écho à son œuvre ? Car si l'homme n'est plus, son esprit continue de vivre dans ses écrits. Oui, l'homme n'est que de passage et laisse pourtant sa marque. C'est ce que s'emploie à montrer le Salon du livre et de la jeunesse du Grand Narbonne, en s'alimentant pour cela de l'actualité littéraire et sociétale, des questions environnementales, religieuses, médicales. En prouvant aussi que l'homme sait répondre par l'humour, comme le montre l'exposition *Il était une fois*



Jacques Bascou

Président de la Communauté d'agglomération du Grand Narbonne

Fluide Glacial. En rappelant que l'homme peut construire, créer, témoigner sur son temps, sur son monde, sur les événements. En se nourrissant de l'identité locale, de l'histoire partagée de la Guerre d'Espagne à l'occitan, langue du poète Yves Rouquette.

Là est la vocation du salon : les visiteurs sont invités à nourrir leur réflexion grâce aux livres présentés, aux rencontres et aux tables rondes. Bernard Pivot s'en amuse d'ailleurs avec sa lecture-spectacle *Au secours ! Les mots m'ont mangé* ; car on savoure des textes, on dévore des livres, on s'empiffre de mots. On boit des paroles, aussi, avec Elisabeth Pierre et sa conférence/dégustation qui donnent la part belle aux brasseurs audois.

Cette édition 2016 du Salon du livre et de la jeunesse du Grand Narbonne tend à rappeler que l'écriture et la lecture sont aussi essentielles à notre construction que la nourriture. Comme un corps sans nourriture s'affaiblit, un esprit sans culture se dessèche. La Communauté d'agglomération du Grand Narbonne fait donc la place à un festin de livres, où chacun est le bienvenu pour déguster et savourer les mots !



Marie Bat

Vice-présidente déléguée à la Culture, maire de Bages



VENDREDI 13 MAI



18h30 EXPOSITION

Inauguration de l'exposition *Il était une fois Fluide Glacial* à la Médiathèque du Grand Narbonne.

Une exposition à ne pas manquer, du 13 mai au 4 juin (lire en p. 9). Entrée libre.



SAMEDI 14 MAI

Organisées tout au long du salon, les rencontres* offrent à chaque visiteur la possibilité de passer un moment au contact de ses auteur(e)s préféré(e)s, au plus près d'une œuvre ou d'un thème fort de l'actualité.

11h INAUGURATION

Promenade inaugurale conduite par **Jacques Bascou**, Président de la Communauté d'agglomération du Grand Narbonne, et **Marie Bat**, Vice-présidente déléguée à la Culture, en présence des partenaires du salon. L'inauguration sera suivie d'un verre de l'amitié.

PERFORMANCE

"Hommage à Emmanuel Darley, auteur narbonnais"

Rejoignez les élèves de l'École d'arts plastiques du Grand Narbonne pour participer à la performance collective *Mon ami le banc*. Un temps de création et d'échanges autour de l'œuvre d'**Emmanuel Darley**, qui restera "gravé" sur des bancs publics, ensuite installés dans la cour du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Grand Narbonne.

14h RENCONTRE

"Trois femmes écrivains durant l'année 2015"

Avec **Sonia Bressler, Claude Favre, Sophie Mousset** et **Franck-Olivier Laferrère** des Éditions E-Fractions.

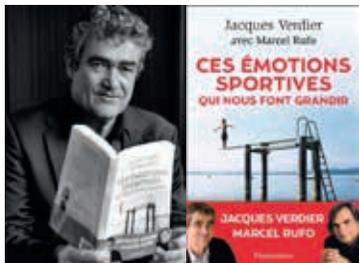


Engagé dans la promotion de l'édition numérique vers tous les publics, Le Grand Narbonne franchit un pas supplémentaire et soutient la création littéraire contemporaine.

Ce projet innovant et unique en France a donné naissance à trois textes originaux, écrits par trois femmes écrivains durant l'année 2015.

Trois textes de **Sonia Bressler, Claude Favre** et **Sophie Mousset**, trois visions littéraires de cette année terrible, parus en numérique et en papier dans la collection Fugit XXI, collection de journaux d'écrivains créée par les éditions E-Fractions. Les visiteurs du salon sont invités à venir les découvrir en avant-première et en présence de leurs auteures.

* Espace Rencontres, stand 18 (voir le plan en p.10). Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.



15h RENCONTRE

Jacques Verdier

Jacques Verdier, directeur de la rédaction de Midi Olympique, nous entraîne dans le monde des émotions sportives avec *Ces émotions sportives qui nous font grandir* (Flammarion). L'auteur ranime les souvenirs et sensations des matchs et compétitions, du cyclisme, du marathon, des randonnées, de la voile ou du parapente. "Ce livre est un hymne à l'éclat, la passion, le désordre, la vie en somme. Il devrait être prescrit et remboursé !", écrit **Marcel Rufo**, pédopsychiatre, qui accompagne ce récit.



16h RENCONTRE

Jean Birnbaum

Alors que la violence exercée au nom de dieu occupe l'actualité, **Jean Birnbaum**, journaliste au *Monde* et responsable du *Monde des Livres*, analyse de façon vivante et documentée, dans *Un silence religieux, la gauche face au djihadisme* (Seuil), le sens d'un silence qu'il est urgent de briser. Il éclaire quelques épisodes

de cet aveuglement, de la guerre d'Algérie à l'offensive de Daech en passant par la révolution islamique d'Iran.



17h TABLE RONDE

"Pratiques médicales d'hier et de demain"

Avec Laurent Chevallier et François Garcia

Le docteur **Laurent Chevallier**, médecin nutritionniste, botaniste, intervient régulièrement sur *France Bleu* et à la télévision. Il a écrit

notamment *Je maigris sain, je mange bien : le régime du chasseur-cueilleur du XXI^e siècle* (Fayard), *Le guide antitoxique de la grossesse* (Marabout) et *Moins de médicaments, plus de plantes* (Fayard).

Auteur de quatre romans, **François Garcia**, restitué dans *Le remplacement* (Verdier), son expérience de jeune médecin à travers le personnage de Paco. Au milieu des chemins de halage ou dans le cabinet de son bourg vendéen, le héros est confronté à des situations dramatiques, poignantes et parfois burlesques.



18h CONFÉRENCE / DÉGUSTATION

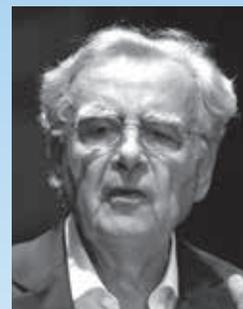
"Bières, leçons de dégustation"

Avec Elisabeth Pierre

Zythologue, experte indépendante de la bière, **Élisabeth Pierre** défend et promeut la bière depuis plus de vingt ans.

Formatrice professionnelle, elle crée sur mesure des sessions pour tous les métiers liés à la bière (cavistes, restaurateurs, établissements de bières, sommeliers).

Auteur du *Guide Hachette des Bières* et de *Bièrographie* (Hachette), juge internationale, membre co-fondateur de l'Association francophone des experts bières indépendants, elle transmet sa vision vivante de la bière dans des ateliers-dégustation à des publics d'amateurs et de connaisseurs de plus en plus nombreux.



20h45 LECTURE-SPECTACLE

de Bernard Pivot

Au secours ! Les mots m'ont mangé

Après *Souvenirs d'un gratteur de têtes* qui a été joué plus de 100 fois à ce jour, **Bernard Pivot** crée en 2016 un nouveau spectacle : *Au secours ! Les mots m'ont mangé*. On déguste des phrases. On savoure des textes. On boit des paroles. On dévore des livres. On s'empiffre de mots. Écriture et lecture relèvent de l'alimentation. Mais la vérité est tout autre : ce sont les mots qui nous grignotent, ce sont les livres qui nous avalent. Voici le récit de la vie périlleuse, burlesque et navrante d'un homme mangé par les mots.

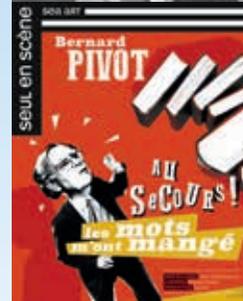


Figure emblématique de la langue française et de la télévision, passionné de littérature, président de l'Académie Goncourt, critique littéraire, journaliste culturel, dont les fameuses dictées font désormais partie du patrimoine national, Bernard Pivot livre sur scène ses souvenirs et rencontres littéraires, avec l'humour, l'éloquence et le sens de la vulgarisation qui lui sont propres.

Théâtre / Scène nationale, salle rouge

Billetterie et réservations au Théâtre / Scène nationale : 04 68 90 90 20

Billetterie à Cultura Narbonne.

Tarif normal : 15 €. Tarif réduit pour les - de 18 ans : 10 €

Durée : 1h20



10h30 TABLE RONDE

“Climat, le grand défi de l’humanité”

Avec Gaël Derive et Claude-Marie Vadrot



Gaël Derive, docteur ès sciences, expert engagé sur le dérèglement climatique, est l’auteur de deux films à la vision pragmatique et humaniste : *L’Odyssée du climat* (2009) et *Une planète & une civilisation* (2012), et de l’ouvrage *Nous aurions dû rester des singes* (Éd. Indigène).

Journaliste, grand reporter, **Claude-Marie Vadrot** est spécialiste des conflits et des questions environnementales. Il a écrit de nombreux ouvrages, notamment sur la protection de la nature et de l’environnement, comme *Climat, planète en danger* (Éd. du Rocher).

11h30 TABLE RONDE

“Auteurs fictifs/auteurs réels, ces personnages qui hantent l’imaginaire des écrivains”

Avec Gérard Coulon, Frédéric Pagès et Alain Régus



Archéologue, conservateur en chef honoraire du patrimoine, spécialiste reconnu de la Gaule romaine, **Gérard Coulon** est l’un des vulgarisateurs les plus passionnés de la civilisation gallo-romaine. Depuis trente ans, il est fasciné par l’affaire Michel Charles/Denis Vrain-Lucas, sur laquelle il a rassemblé une documentation considérable. Il livre ses recherches dans *Signé Vrain-Lucas ! La véritable histoire d’un incroyable faussaire* (Errance).



Naguère professeur de philosophie, **Frédéric Pagès** est journaliste au *Canard Enchaîné*. Il crée en 1995 un canular littéraire avec le personnage de Jean-Baptiste Botul. Il en a fait l’auteur fictif des ouvrages *La Vie sexuelle d’Emmanuel Kant* et *Nietzsche et le démon de midi* (Mille et une nuits) qu’il a en réalité lui-même écrit. Jean-Baptiste Botul est aujourd’hui le héros de *Botul au bordel* (Buchet-Chastel).



Comédien et metteur en scène avant de devenir auteur dramatique, **Alain Régus** nous livre dans *Le journal d’Eva Braun* (Pocket), un récit intime romancé, en compilant témoignages et archives, tel qu’il aurait pu être écrit de la main de la maîtresse d’Hitler. Amoureuse clandestine, aveuglée par sa passion, Eva Braun se construit un destin et pose ses pas dans ceux du pire criminel de l’histoire.

14h TABLE RONDE

“Le monde comme il va, trois romancières témoins d’un monde en mouvement”

Avec Anne-Marie Garat, Camille Laurens et Colette Mazabrard



Auteur d’une œuvre littéraire de tout premier plan, **Anne-Marie Garat**, lauréate du prix Femina pour son roman *Aden* (Le Seuil) en 1992, a été très remarquée ces dernières années, pour sa grande trilogie romanesque : *Dans la main du diable*, *L’Enfant des ténèbres*, *Pense à demain* (Actes Sud). Dans *La Source* (Actes Sud), la romancière retisse les fils des histoires ordinaires et tragiques qui ont hanté nos campagnes aujourd’hui désertes.



Romancière, **Camille Laurens** a obtenu le prix Femina en 2000 pour *Dans ces bras-là*, puis a également publié aux Éditions Gallimard *Tissé par mille* et *Romance nerveuse*. *Celle que vous croyez* (Gallimard) est son neuvième roman. En un vertigineux jeu de miroirs entre réel et virtuel, l’auteure y raconte les dangereuses liaisons d’une femme qui ne veut pas renoncer au désir.



Colette Mazabrard enseigne les lettres dans un lycée toulousain. Dans *Monologues de la boue* (Verdier), son premier roman, une marcheuse ingurgite les paysages qu’elle traverse, elle s’enfonce dans le paysage et s’y confond, se fait brume et pluie, terre, humus, boue. Ses pas heurtent des mots, lèvent des souvenirs, épuisent l’absence et les séparations, fatiguent le corps dans une tentative farouche de se réinventer une vie.

15h RENCONTRE

Robert McLiam Wilson

Présentée par Franck-Olivier Laferrère des Éditions E-fractions



Originaire de Belfast, **Robert McLiam Wilson** remporte plusieurs prix littéraires dès son premier roman. Dans *Eureka Street* (10/18), il met en scène la façon dont un attentat à la bombe meurtrier est perçu par la population, pendant le conflit entre catholiques et protestants à Belfast. Célèbre pour ses récits au ton décalé, l’écrivain décortique l’esprit français pour *Libération*. Contributeur à *Charlie Hebdo*, il publie dans *Les Inrockuptibles*, quelques jours après les attentats du 13 novembre, un texte qui tente de nous expliquer comment on vit sous la menace terroriste.



16h TABLE RONDE

"Artistes en exil au temps de la Guerre d'Espagne"

Avec Geneviève Dreyfus-Armand et Serge Mestre



Docteur en histoire, **Geneviève Dreyfus-Armand** est conservateur général honoraire, ancienne directrice de la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine (BDIC) et du Musée d'histoire contemporaine. Elle est l'auteur de nombreux articles et ouvrages sur l'exil des Républicains espagnols en France, comme *L'Espagne, passion Française, 1936-1975 Guerres, exils, solidarités* (Les Arènes).

Romancier et traducteur talentueux (de Jorge Semprún, Federico García Lorca, etc.), **Serge Mestre** est né à Castres, de parents Républicains espagnols et réfugiés politiques en France. Ses romans puisent leur inspiration dans la mémoire espagnole : *Les Plages du silence*, (rééd. Sabine Wespieser éd.), *La Lumière et l'Oubli* (Denoël) et *Ainadamar - La fontaine aux larmes* (Sabine Wespieser éd.).

17h LECTURES

Hommage au poète et écrivain Yves Rouquette

Avec Marie Rouanet et Laurent Rouquette



Son épouse, l'écrivain **Marie Rouanet** et son fils, **Laurent Rouquette**, liront des extraits du recueil *Le Goût des jours* (Mare Nostrum) qui regroupe certaines des chroniques "Accent d'oc" qu'**Yves Rouquette** écrivait chaque dimanche pour *La Dépêche du Midi*.

EXPOSITIONS



Il était une fois Fluide Glacial

Du 13 mai au 4 juin, Médiathèque du Grand Narbonne. Entrée libre.

Fluide Glacial, dernier survivant des grands magazines BD et cousin de *Charlie Hebdo*, fête ses 40 ans à Narbonne. Conçue comme un numéro hors-série du magazine, cette exposition est un concentré d'humour et de bandes dessinées. Elle réunit les couvertures mythiques du journal, quelques planches des auteurs "*Fluide*" (de **Binet** et ses *Bidochons* à **Gotlib**, en passant par **Edika**, **Dupuy**, etc.) et toute l'iconographie qui ont participé au prestige du journal.

Totems d'auteurs

Du 14 au 15 mai, cours Mirabeau.
Du 17 au 29 mai, cour du Conservatoire et de l'École d'arts plastiques du Grand Narbonne.

Exposition de totems en argile à partir de portraits d'auteurs modelés par les élèves adultes des ateliers terre de l'École d'arts plastiques.

Secrets de patrimoine

Du 14 au 27 mai, CIVL à Narbonne.
Une découverte artistique des petites et grandes merveilles du Grand Narbonne proposée par les enfants des ateliers *Art & co*, *A vos marques* et *L'Art, toute une histoire* de l'École d'arts plastiques.

Art conte-moi des histoires

Du 12 au 27 mai, Médiathèque du Grand Narbonne. Entrée libre.

Les ateliers adultes, ados et enfants de l'École d'arts plastiques du Grand Narbonne, investissent les espaces d'exposition de la Médiathèque pour revisiter contes et histoires sous toutes les formes.

Mon ami le banc

Du 12 au 27 mai, Médiathèque du Grand Narbonne. Entrée libre.

Exposition autour du livre éponyme d'**Emmanuel Darley**, présentée par les élèves des classes ULIS du collège Montesquieu en partenariat avec l'École d'arts plastiques.

ANIMATIONS

Ecoute, je vais te raconter !

L'association **Lire et faire lire** propose aux enfants des histoires qui font rêver sur son stand 3.



Venez découvrir des livres extraordinaires !

Présentation et démonstration sur le stand 4 de la Médiathèque du Grand Narbonne de livres insolites (livres d'artistes, livres pop-up, livres rares).

Les chaises à lire

Un coin lecture et détente ponctue votre visite. Bibliothèque en libre accès sur le stand 4 de la Médiathèque du Grand Narbonne.

Venez découvrir l'édition numérique de la littérature d'aujourd'hui !

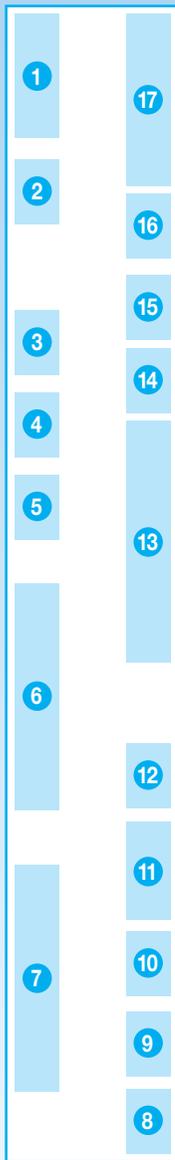
Démonstrations, rencontres et signatures d'auteurs sur le stand 5 des Éditions E-Fractions.



SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 MAI

SOUS LE CHAPITEAU

CANAL DE LA ROBINE



Vers les Halles

COURS MIRABEAU

Vers la rue du Pont des Marchands

STANDS

- 1 Sauramps
- 2 Utopique Éditions
- 3 Lire et Faire Lire
- 4 La Médiathèque et l'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne
- 5 E-Fractions Éditions
- 6 Librairie Camus et Compagnie
- 7 Cultura
- 8 Éditions du Mont
- 9 Letras d'òc
- 10 Atelier du Gué
- 11 Les Presses Littéraires
- 12 Éditions du Cabardès
- 13 Librairie Libellis
- 14 Indigène Éditions
- 15 Éditions KARIBenCYLA
- 16 Fluide Glacial
- 17 Librairie BD & Cie
- 18 Espace rencontres

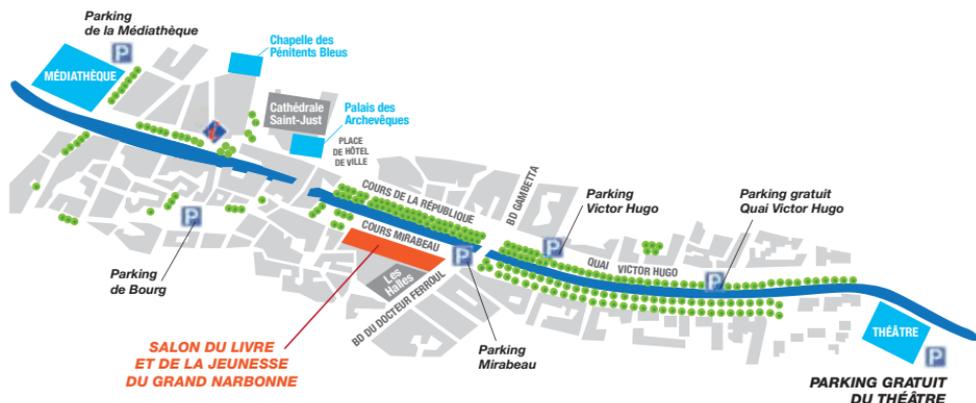
AUTEURS EN DÉDICACES

Adriansen Sophie	7	Fontenaille N'Diaye Elise	7	Moatti Michel	1
Alatirseff Alexis	11	Garat Anne-Marie	13	Moutet Gérald	11
Alburquerque Alberto Jiménez	17	Garcia François	13	Mousset Sophie	5
Amedor de Mollans Julia	7	Gil Iván	17	Norek Olivier	7
Assayas Michka	6	Gilbert Thomas	17	Oestreicher-Jourdain Mariane	7
Aubarbier Jean-Luc	7	Geer Dany	11	Pagès Frédéric	13
Barbérat Angélique	7	Grellet Gilbert	6	Pagès Jean-Pierre	7
Barou Jean-Pierre	14	Grotti Jean-Pierre	7	Pastor Dominique	11
Barrière Michèle	6	Grünwald Ingo	13	Pérarnau Chloé	17
Bayar Michèle	11	Guerrero Mateo	17	Pierre Elisabeth	6
Birnbaum Jean	13	Guibourgé Stéphane	13	Piquemal Michel	6
Blasco Séréna	17	Hernandez Daniel	6	Pivot Bernard	6
Bloch-Henry Anouk	6	Herpe Grégory	11	Ptiluc	1
Bonneau Laurent	17	Huard Alexandra	17	Ratte David	17
Boudet Claude	11	Ibanès Jacques	8	Régus Alain	7
Brasseur Diane	6	Jacquot Delphine	17	Roman Olivier	1
Bressler Sonia	5	Knyszewski Anna	11	Romuald	1
Cabantous Christine	8	Laferrière Franck-Olivier	5	Roqueta-Larzac Joan	9
Campredon Julien	10	La Luciole Masquée	15	Rouanet Marie	6
Capdeville Claudine	10	Laroche Agnès	13	Rouquette Laurent	6
Cartier Patrice	8	Laurens Camille	7	Saint-Dizier Pierre-Roland	6
Cavalier Emma	7	Lebas Laurence	11	Sans Gisèle	11
Chevallier Laurent	1	Lechevallier Caroline	2	Soutoul Stéphane	1
Coulon Gérard	13	Lefebvre Dominique	11	Spano Albert	11
Crossman Sylvie	14	Lenormand Frédéric	1	Subra Monique	12
Darré Patricia	7	Lorente Lhoste Christine	11	Terres Henri	11
Dejean D.M.	11	Kleweta Raphaël	10	V. Nasty	11
De La Croix Séverine	7	Macchia Maria-Sole	12	Vadrot Claude-Marie	13
Demunter Marie	6	Maffre Baugé Anne	11	Vargas Jésus-Manuel	11
Derive Gaël	14	Marcastel Jean-Luc	1	Varle Emmanuel	11
Desmazes Yves	1	McLiam Wilson Robert	6	Verdier Jacques	6
Dreyfus-Armand Geneviève	13	Margerin Frank	17	Vesco Flore	6
Echaroux Philippe	7	Marti Claude	8	Veyron Martin	17
Erlih Charlotte	13	Mazabrard Colette	13	Viry-Babel Gérard	16
Eygun Jean	9	Micheletti Pierre	6	Vouin Isabelle	13
Favre Claude	5	Mercier Sarah	2	Wlodarczyk Isabelle	13
Figon Yvan	12	Mestre Serge	13		



ACCÈS

COMMENT SE RENDRE AU SALON DU LIVRE ET DE LA JEUNESSE DU GRAND NARBONNE ?



Stationnement

De nombreux parkings sont disponibles à proximité du centre historique. Tous les parkings de surface du centre-ville sont gratuits le samedi et le dimanche tout au long de la journée.

Transports en commun

Le samedi, de 7h40 à 19h20, la **Citadine**, navette gratuite du Grand Narbonne, vous dépose toutes les 10 minutes en plein cœur de Narbonne.

Elle dessert les arrêts suivants : Médiathèque, Cathédrale, Hôtel de ville, Victor Hugo, Pont de l'Avenir, Théâtre, Rossini, les Halles-Zola et Quatre Fontaines.

Plus d'informations sur www.citibus.fr



RENSEIGNEMENTS SUR  **Salon du Livre et de la Jeunesse**
ET SUR www.legrandnarbonne.com

Nos partenaires



AVEC LE SOUTIEN DE

