

La Médiathèque du Grand Narbonne reçoit l'autrice primée Marie Nimier le mercredi 11 mai

Dans le cadre de l'Avant Salon du Livre du Grand Narbonne, la Médiathèque du Grand Narbonne, en partenariat avec le Patio des Arts, donne carte blanche à Marie Nimier le mercredi 11 mai à 18h30. L'autrice évoquera le sujet de son ouvrage *Les confidences* et son travail littéraire.

Après une lecture accompagnée d'une performance musicale par le duo Rim Laurens & The Blue Code, qui était en résidence au Patio des Arts du Grand Narbonne, Marie Nimier ouvrira les portes de son atelier d'écriture en évoquant la création littéraire et le travail des mots. La rencontre se clôturera par un échange avec le public et une séance de dédicaces, avec la participation de la librairie Libellis.

Le livre *Les confidences* en quelques lignes :

Dans un appartement vide, meublé de deux chaises, une table et un immense philodendron, Marie recueille, les yeux bandés, des confidences. Les candidats se sont inscrits anonymement. Ils prennent place sur la chaise libre et racontent ce qu'ils ont choisi de partager, souvent pour la première fois. Remords, regrets, culpabilité, mais aussi désirs, rêves, fantasmes se dévoilent ; les confidences se succèdent, toujours plus troublantes.

Biographie de Marie Nimier

Marie Nimier a écrit seize romans publiés chez Gallimard et largement traduits dans le monde entier, dont *Sirène* en 1985 (couronné par l'Académie française et la Société des Gens de Lettres), *L'Oiseau*, *Domino* (Prix Printemps du roman), *La Reine du silence* (Prix Médicis 2004), *Les Inséparables* (Prix Georges Brassens et Prix des Lycéens d'Évreux) et dernièrement, *Le Palais des orties*. Son dernier roman, *Petite sœur*, sortira en août 2022, toujours chez Gallimard.

Elle écrit aussi des albums pour enfants (*Mimine et Momo*, *Les Trois Sœurs Casseroles*, *La Kangouroute*), du théâtre, du cinéma, de nombreuses pièces radiophoniques et des chansons pour Jean Guidoni, Juliette Gréco, Art Mengo, Lokua Kanza, Eddy Mitchell, Maurane... Mais également de nombreux textes destinés à des performances diverses : danse, objets théâtraux dans des lieux ou formes insolites, lectures-performances...

Rim Laurens & The Blue Code

Rim Laurens est DJ et compositeur, dont le style mélange jazz, soul et musiques électroniques. Depuis plus de 10 ans, il joue et réside dans de multiples lieux et lors d'événements en France ou à l'international. Il cumule plus de 400 sélections en festivals prestigieux (Sundance, La Berlinale, Tribeca...) et enchaîne les collaborations avec des réalisateurs venant du monde entier.

Guillaume Gardey de Soos, trompettiste professionnel, compositeur et arrangeur, spécialisé dans les musiques actuelles et improvisées, joue et enregistre dans diverses formations et en association avec de nombreux artistes. Très actif, il travaille notamment avec Rim Laurens dans le cadre de leur collaboration Rim Laurens & The Blue Code.