

La Médiathèque du Grand Narbonne propose sept animations, Reflets de Société, jusqu'au 9 décembre

Du réchauffement climatique à la santé publique, en passant par les dérives des réseaux sociaux, la gestion des ressources ou le questionnement sur l'identité, les prismes du XXI^e siècle sont nombreux. Sept rendez-vous, formes d'expression, proposés à la Médiathèque du Grand Narbonne explorent diverses questions de société.

Jusqu'au vendredi 26 novembre. Exposition *Des masques et nous !*

L'exposition est le résultat photographique du travail réalisé par les élèves du Lycée Beauséjour dans le cadre de leur cours d'Arts Appliqués ou d'Arts Plastiques. Il s'agit de masques créés à partir de matériaux divers, objets à recycler, matières naturelles pour leur donner une deuxième vie.

Espace Public.

Samedi 20 novembre, 15h. Projection, dans le cadre du Mois du Film Documentaire.

***Le Syndrome de l'iceberg* réalisé par et en la présence de Manuel Deiller.**

En répondant à une annonce sur Facebook, trois jeunes s'engagent pour une aventure de rêve. Un road trip à travers toute la Norvège pour tourner un documentaire sur le réchauffement climatique. Le chemin sera long et sinueux car rien ne va se dérouler comme prévu.

Auditorium Jean Eustache. Durée : 69 minutes.

Samedi 27 novembre, 15h-17h30. Rencontre avec Franck Macias.

Rencontre avec l'auteur du recueil *Les rimes de la vie*.

Ces petits textes courts et faciles à lire parlent de l'auteur mais aussi de l'Homme. L'auteur est atteint en 2016 d'une maladie chronique. Durant ses séjours à l'hôpital et pendant ses nuits toxiques, il s'est mis à exprimer ses troubles et ses maux en vers jusqu'à réunir ses poèmes dans un recueil.

Espace Public.

Mercredi 1^{er} décembre, 15h. Projection.

***Le Petit Prince* réalisé par Mark Osborne. D'après l'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry.**

C'est l'histoire d'une histoire.

C'est l'histoire d'une petite fille, intrépide et curieuse, qui vit dans un monde d'adultes.

C'est l'histoire d'un aviateur, excentrique et facétieux, qui n'a jamais vraiment grandi.

C'est l'histoire du Petit Prince qui va les réunir dans une aventure extraordinaire.

Auditorium Jean Eustache. Dès 8 ans. Durée : 1h47.

Samedi 4 décembre, 15h. Spectacle *Poubelle-Land*, par la compagnie *Tadam*.

Bienvenue à Poubelle-Land, la Cité des Merveilles. Venez visiter les endroits stratégiques de cette ville, ayant la plus grande croissance mondiale. Mais ce cadre idyllique ne cacherait-il pas des secrets mettant en danger l'avenir de la planète ? Entrez dans cette fable écologique, décalée, drôle et musicale où vous n'en ressortez pas indemne.

Auditorium Jean Eustache. Public familial, dès 6 ans. Durée : 45 minutes.

Mercredi 8 décembre, 15h. Projection.

***Wall-E* réalisé par Andrew Stanton.**

Wall-E est un petit robot qui a pour but de compacter les déchets humains afin de nettoyer la Terre. Il est attachant, drôle et affectueux mais il est bien seul... Jusqu'au jour où débarque du ciel Eve, un robot à la pointe de la technologie.

Auditorium Jean Eustache. Dès 8 ans. Durée : 1h37.

Jeudi 9 décembre, de 15h à 17h. Rencontre de l'UPN.

***La gestion de l'eau, une organisation sociétale assujettie au climat.* Par Denis Quatrelivre, ingénieur hydrologue.**

L'histoire montre la façon dont l'eau a structuré notre développement, particulièrement depuis que nous sommes devenus agriculteurs. Elle permet de cerner les enjeux actuels de sa gestion, qui font de l'eau un enjeu plus politique que la simple gestion d'une ressource.

Auditorium Jean Eustache.

Inscriptions gratuites et obligatoires auprès de la Médiathèque, pour l'ensemble des animations.

Renseignements au 04 68 43 40 40.

Un pass sanitaire valide est indispensable aux personnes de 12 ans et plus pour accéder à la Médiathèque du Grand Narbonne. Le port du masque reste obligatoire.

Contact presse

Service communication du Grand Narbonne
communication@legrandnarbonne.com

04 68 65 39 55