

Activités 2020 - 2021



École
d'arts
PLASTIQUES
du Grand NARBONNE



Grand
NARBONNE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



Information Covid-19

La rentrée 2020 a lieu dans un contexte sanitaire particulier.

Ainsi, seuls les élèves sont admis au sein de l'établissement. Ils doivent respecter les gestes barrière et le port du masque est obligatoire dans tous les espaces communs du Conservatoire/de l'EAP (cour, escaliers, couloirs, ...) ainsi que durant les cours si les circonstances l'exigent.

Par ailleurs, en conformité avec les directives énoncées dans la circulaire du 26 juin 2020 diffusée par le ministère de la Culture, et dans le plan de reprise d'activités du Grand Narbonne la direction du Conservatoire/de l'EAP, se réserve le droit de modifier l'organisation des enseignements ou d'annuler certains cours si les conditions sanitaires le nécessitent. Dans ce cas, les élèves et/ou leurs parents en seront informés par courriel.

Ce qui nous rend unique...

Depuis la rentrée 2019, Conservatoire et Ecole d'Arts Plastiques du Grand Narbonne se sont rendus accessibles aux personnes à mobilité réduite mais, le saviez-vous, nos équipements ont déjà depuis plusieurs années adapté leurs enseignements à des élèves en situation de handicap ou présentant des troubles de l'apprentissage. Que ce soit par l'accueil dans nos cours de groupes d'élèves handicapés en inclusion avec des élèves ordinaires ou de la mise en place d'une pédagogie différenciée individuelle en liens étroits avec les parents et/ou les institutions compétentes, nous accueillons chaque année des jeunes et des adultes en situation de handicap en facilitant au mieux leurs pratiques artistiques.

L'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne est un établissement culturel communautaire qui a pour ambition d'offrir un enseignement basé sur des propositions pédagogiques accordées et renouvelées à chaque rentrée scolaire, axées à la fois sur les techniques académiques et sur la découverte de nouveaux médias.

Pour l'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne, l'objectif prioritaire reste les jeunes. Les plus petits, qu'il est essentiel de sensibiliser à la pratique artistique dès leur plus jeune âge, comme les adolescents, les quelque 6 000 lycéens du Narbonnais ainsi que des jeunes en CAP ou BTS, en recherche d'activités inédites, en adéquation avec leurs besoins, mais aussi en demande de perfectionnement et d'accompagnement en vue de leur orientation professionnelle. L'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne a pour mission d'aider et soutenir ces vocations tout en facilitant l'accès du plus grand nombre à la pratique artistique.

Avec plus de 400 élèves, l'école continue à se développer. Le public adolescent notamment est toujours plus nombreux, à la recherche, pour certains, d'un accompagnement en vue d'études supérieures à dominante artistique. Notre ambition est de renforcer encore cet accompagnement et de développer un véritable cursus pédagogique, une formation post bac de type prépa qui aide les jeunes à préparer les concours d'entrée aux écoles d'art et d'arts appliqués.

Les ateliers d'enseignement communs avec le Conservatoire connaissent également un véritable essor, répondant à une demande croissante de mixité des pratiques artistiques. Ainsi les cours d'éveil des tout-petits, « Do, ré, mi...je dessine », « Mi, Fa, Sol...la couleur est là » et « Arts en scène », permettent-ils d'expérimenter et de conduire de nouvelles pédagogies, basées sur la création et l'improvisation plastiques, théâtrales et musicales, ainsi que sur l'apprentissage des arts numériques.

Enfin, l'école continue de rayonner sur l'ensemble du Grand Narbonne avec des projets innovants, des collaborations avec la Médiathèque et le Théâtre + Cinéma scène nationale du Grand Narbonne, des cursus de formation en commun avec IN'ESS, ainsi que de nombreux autres partenariats. Elle fédère aussi chaque année autour de la rencontre régulière avec des artistes du territoire, visant à faire découvrir toutes les facettes des pratiques artistiques contemporaines, selon une autre approche et avec un regard différent.

Grâce à cette plaquette, vous pouvez aujourd'hui accéder à toutes les informations utiles, les contenus pédagogiques et les activités culturelles proposées par l'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne et venir rejoindre nos élèves.



Il était une fois l'École d'Arts Plastiques...

C'est en 1975 que s'ouvre l'école municipale de dessin. Rapidement, celle-ci a trouvé son public, diversifié ses activités pour devenir une École d'Arts Plastiques (EAP) et un établissement communautaire depuis 2003.

Depuis la rentrée 2011, l'EAP a intégralement renouvelé son équipe pédagogique tout en poursuivant un enseignement académique qui a fait son succès auprès d'un public fidèle. Elle propose de nouveaux ateliers et invite ses élèves à découvrir d'autres techniques dans le cadre de partenariats culturels inédits sur l'ensemble du territoire.

Cette année encore, elle propose sa prépa Hors-Classes avec un emploi du temps pour les lycéens et un autre pour les étudiants post-Bac (Créa-Sup). L'EAP prépare les étudiants toute l'année en proposant d'aborder toutes les techniques nécessaires aux différents concours.



L'École d'Arts Plastiques et le Conservatoire du Grand Narbonne partagent la même adresse, 1 rue de l'Étoile à Narbonne.

Une offre complète pour tous

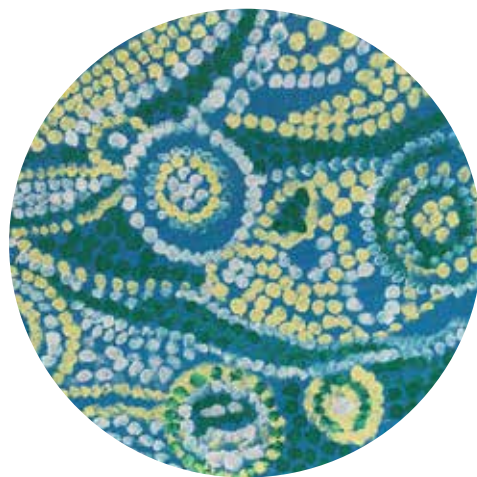
Cette rentrée, l'école propose chaque semaine, plus d'une vingtaine d'ateliers différents pour les adultes, 16 cours hebdomadaires pour les enfants et 8 séances spécifiques pour les adolescents et jeunes adultes (13-20 ans), l'ensemble réparti dans huit grands domaines d'activités : le dessin, la peinture, la gravure, les techniques mixtes, le modelage, la photo, la vidéo et le numérique.

Découvrir les arts plastiques

Les tout-petits comme les seniors peuvent s'épanouir dans la découverte de nos ateliers plastiques : les enfants (dès 4 ans), les adolescents et les adultes qui souhaitent s'initier ou se perfectionner dans différentes techniques et acquérir les bases essentielles pour dessiner, peindre, modeler, travailler l'image sous toutes ses formes trouvent à l'EAP

des enseignants, un espace et du matériel à leur disposition.

Le renforcement du corps enseignant avec des professeurs ayant pour certains une expérience pédagogique en classe préparatoire et/ou écoles de l'enseignement supérieur traduit cette volonté et constitue un atout pour l'école.



Enfants de 3 à 12 ans

L'Art dans tous ses états Atelier techniques mixtes (8-11 ans)

Cet atelier se veut un lieu de créativité et d'expérience. Il se base tout à la fois sur le développement de l'imaginaire et de l'expression personnelle de chaque enfant, sur l'exploitation des techniques diverses (dessin, peinture et terre) et sur la réjouissance de l'apprentissage. Les travaux sont souvent en lien avec l'art contemporain.

LUNDI > 17h30 - 19h

BD et Carnets Atelier dessin (8-11 ans)

Dans cet atelier, on raconte des histoires... On s'intéresse à l'esprit du livre-objet, à la narration, au conte, à la poésie et à l'univers de la bande-dessinée : étude de la perspective, découverte des différentes étapes d'une bande-dessinée, scénario, recherche graphique, story-board, réalisation de planches, étude des contrastes et de la mise en couleur.

MARDI > 17h30 - 19h

Bidules et Bricoles Atelier objets, constructions, assemblages (6-12 ans)

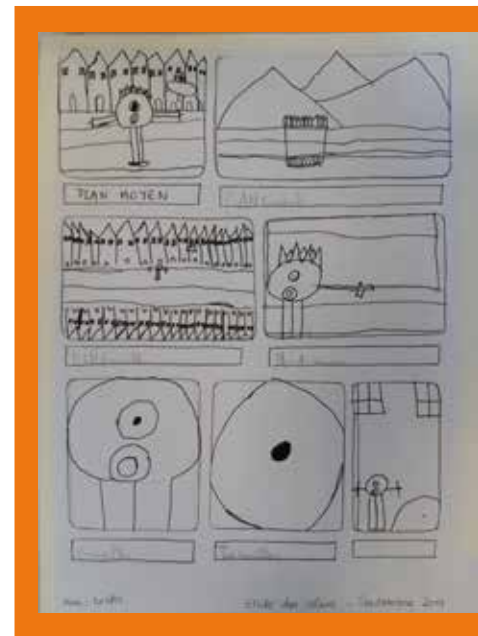
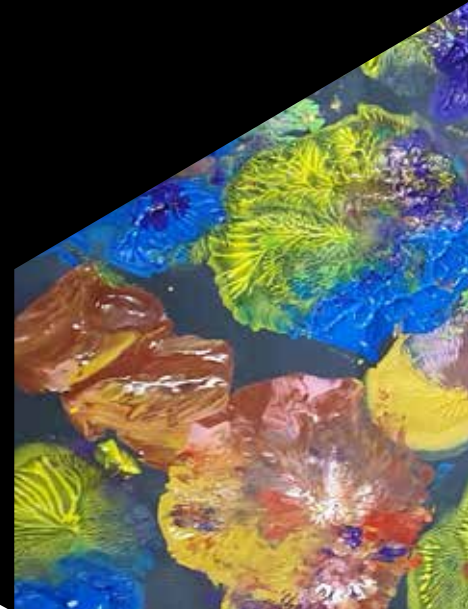
Au programme : la découverte des techniques de base (dessin, peinture et photographie) de façon détournée. Construction, montage d'objets artistiques libres ou imposés, un espace pour s'exprimer autrement que sur une simple feuille de papier !

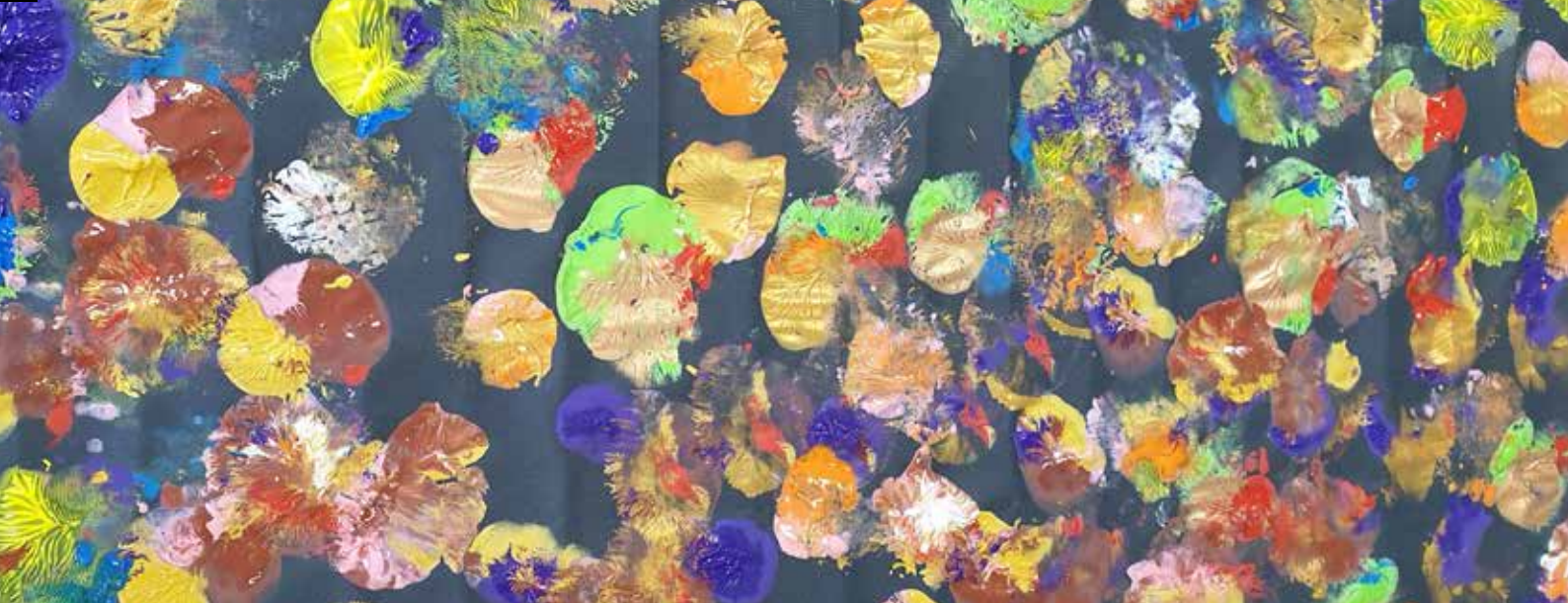
MARDI > 17h - 18h30 (6-8 ANS)

MERCREDI > 10h - 12h (9-12 ANS)

En immersion avec des enfants de l'IME

MERCREDI > 15h30 - 17h30 (8-10 ANS)





NOUVEAU

Bout de chou and co Parent/enfant (3-5 cms)

Éveil de la créativité, un temps à partager avec son enfant. Atelier d'expression ludique, pour s'initier aux activités artistiques. Les enfants y feront leurs premiers pas en peinture, dessin, volume. Les parents accompagnent leur enfant dans l'atelier. Certains créent avec leur enfant ou à côté. Orchestrant la relation enfant-parent, l'atelier ouvre un espace privilégié de création, de rencontre avec l'enfant et permet l'émergence du plaisir et le partage des émotions.

MERCREDI > 9h - 10h



À vos marques

Atelier dessin (6-8 cms)

Une façon différente d'appréhender le dessin. Crayon, fusain, collage, graphisme, monotype, tampons, pochoirs, aquarelle.... Autant de mots, de techniques et d'outils à découvrir !

MERCREDI > 9h - 10h30 (6-8 ANS)

"Jeux" découvre l'art

Éveil aux arts
plastiques (4-5 cms)

1h30 d'atelier pour explorer les formes, les couleurs, la matière et laisser s'exprimer l'esprit créatif des tout-petits. Une première approche de l'art, ludique et spontanée, qui stimule l'imaginaire pour mieux apprivoiser outils et savoir-faire.

MERCREDI > 10h30 - 12h

Sur un cycle de deux ans (5 et 6 ans), les ateliers DO, RE, MI et MI, FA, SOL sont des ateliers destinés à familiariser les plus petits à la pratique musicale ainsi qu'à celle des arts plastiques. Conçus et encadrés par deux enseignant(e)s, un(e) musicien(ne), un(e) plasticien(ne), ils permettent à l'enfant de développer sa sensibilité visuelle, tactile et auditive et d'éveiller sa créativité artistique en y expérimentant le geste, la voix, l'instrument par l'improvisation ou la répétition. Les ateliers s'organisent en deux semestres permettant d'alterner, l'expérimentation plastique sur des cours d'1h30 sur une moitié d'année et la pratique musicale au cours de sessions de 45 mn, sur l'autre moitié. Les thématiques abordées sont communes aux deux disciplines permettant l'apprentissage artistique selon deux modes distincts et la présentation d'une restitution commune aux deux disciplines en fin d'année.



Inscriptions au Conservatoire

Do, ré, mi... je dessine Éveil artistique (4 ans)

MERCREDI > 11h - 12h30
> 11h - 11h45

Art plastiques 1^{er} semestre + Musique 2nd semestre

MERCREDI > 11h - 11h45
> 11h - 12h30

Musique 1^{er} semestre + 2nd semestre Arts plastiques

SAMEDI > 11h - 12h30
> 11h15 - 12h00

Art plastiques 1^{er} semestre + Musique 2nd semestre

Mi, fa, sol,... la couleur est là Découverte artistique (5 ans)

MERCREDI > 9h - 10h30
> 9h - 9h45

Art plastiques 1^{er} semestre + Musique 2nd semestre

MERCREDI > 9h45 - 10h30
> 9 - 10h30

Musique 1^{er} semestre + 2nd semestre Arts plastiques

SAMEDI > 11h15 - 12h
> 11h - 12h30

Art plastiques 1^{er} semestre + Musique 2nd semestre



L'Art, toute une histoire ! Atelier dessin, peinture (9-12 ans)

Pour s'initier et se perfectionner en dessin et en couleur tout en abordant les grands mouvements qui ont traversé l'histoire de l'art mais aussi ceux qui font l'actualité. Les techniques sont variées : dessin, aquarelle, crayons, acrylique, marqueurs et collages...

MERCREDI > 16h - 17h30

NOUVEAU

Mom'art (6-8 ans)

Développer la créativité de l'enfant. Découvrir la couleur, le dessin avec des exercices techniques adaptés à son âge pour permettre de développer son imaginaire.

SAMEDI > 9h - 10h30

Clic-clac images Atelier dessin, peinture et art numérique (9-12ans)

Un atelier pour apprendre à voir et regarder autrement. À travers une initiation à la photographie et à la vidéo. Une autre façon de travailler et de créer des images. Un atelier pour s'amuser et développer son propre univers artistique.

SAMEDI > 14h - 16h

Arts en scène Atelier d'éveil et de découverte, à la frontière entre Arts Plastiques et Arts Dramatiques (8-11 ans)

Cet espace associe le geste créatif et les mots en s'inspirant d'albums jeunesse. Par une dimension autant plastique que théâtrale et scénographique, cette aventure propose un voyage créatif entre jeux et images. Un atelier pour aider à s'exprimer, développer la prise de parole et le sens de l'action chez les enfants.

MERCREDI > 13h30 - 15h30

Petites mains Atelier terre (8-12 ans)

2h d'atelier pour explorer la terre et le modelage. Une découverte ludique de la céramique sous toutes ses formes.

MERCREDI > 14h - 16h (8-12 ANS)



Ados et jeunes adultes

à partir de 13 ans



Options arts plastiques

Atelier dessin, peinture, volume (15-18 ans)

À destination des grands ados, en particulier des lycéens qui souhaitent envisager des études supérieures d'art, d'architecture.... Bref, pour tous ceux qui aimeraient s'orienter vers une carrière artistique. Apprentissage des techniques de base (dessin, peinture etc..) et expérimentation, en s'appuyant sur le travail d'artistes contemporains.

LUNDI > 18h30 - 20h30

Illustration

(À partir de 15 ans)

Mettre en images les mots, savoir définir et créer son univers graphique par l'apprentissage des différents médiums, découvrir la calligraphie et jouer entre dessin et typographie, autant d'expériences pour concevoir ses propres livrets et albums.

LUNDI > 18h30 - 20h30

Rien que de la BD

Atelier bande dessinée
(À partir de 16 ans)

Ce cours a pour but d'explorer la richesse de la bande dessinée, et d'approfondir les techniques graphiques et narratives propres à ce médium.

MARDI > 17h - 19h

NOUVEAU

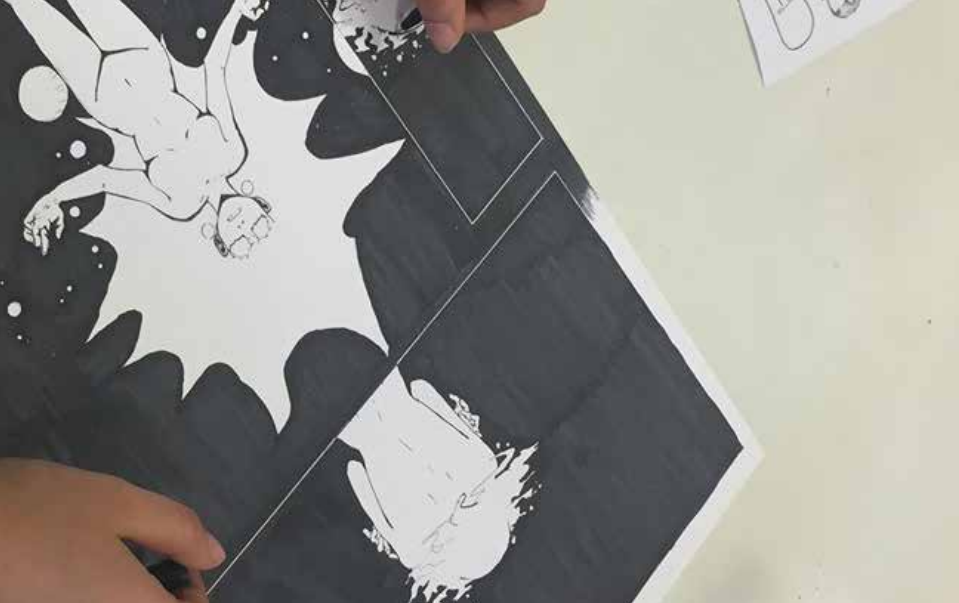
Alinéa

(14-17 ans)

Atelier de pratique graphique lié aux albums jeunesse et la BD.

- Temps de lecture
- Atelier de caricature
- Réaliser une planche BD
- Créer son super héros
- Dessin de presse
- Création de poster
- Tout style confondu : manga, humour réalisme, héroïque fantasy, science-fiction...
- Techniques de dessin diverses : noir et blanc, crayon, fusain, sanguine, aquarelle, feutre.

MERCREDI > 14h30 - 17h30



NOUVEAU

Design numérique (À partir de 14 ans)

Apprenez les outils infographiques (Photoshop, Illustrator, Indesign), et le design graphique assisté par ordinateur : retoucher une photo, truquer des images, mettre en relation textes et images, composer une page, élaborer une charte graphique, coloriser des dessins, finaliser des illustrations, des planches de BD ou faire un dossier artistique.

MERCREDI > 13h - 15h
JEUDI > 14h30 - 17h

Grafit (12-17 ans)

L'art sous toutes ses formes : de la maîtrise du dessin académique à la découverte des techniques contemporaines, en passant par le graph ou la BD. Un voyage dans le temps à la rencontre de grands artistes.

MERCREDI > 18h - 20h
VENDREDI > 18h - 20h

NOUVEAU

Geek Art (12-18 ans)

Le Geek Art est le Pop Art d'aujourd'hui. Véritable culture étendue, le phénomène Geek a jeté son dévolu sur la création actuelle. Il peut donc aussi bien s'agir de dessin, d'illustration, de peinture, de sculpture ou de photographie, inspirés par les cultures de l'imaginaire au sens large, offrant une vision alternative sur le cinéma, les comics, les jeux vidéo etc. Ici, les élèves peuvent exprimer leur univers personnel au travers de ces pratiques diverses.

JEUDI > 18h - 20h

Histoire de l'art et esthétique (À partir de 16 ans, pour ados et adultes)

Cours de découverte des grands mouvements artistiques et esthétiques du XIX^e au XXI^e siècle et approche des sujets de l'option histoire de l'art au bac.

JEUDI > 18h30 - 20h30

Adultes

Dessin d'observation Atelier dessin

Apprendre à observer la structure et l'articulation d'un lieu (perspective), d'un objet ou d'un corps. Cet atelier est idéal pour apprendre à dessiner et découvrir de nombreuses techniques telles que : le fusain, le crayon, le lavis, la gouache... *Des séances de modèle vivant sont proposées tous les premiers lundis du mois.*

LUNDI > 10h - 12h

Graphisme Atelier de techniques mixtes (À partir de 17 ans, pour ados et adultes)

Découverte et apprentissage du graphisme, de ses bases ainsi que de toutes ses déclinaisons possibles, grâce à de nombreuses techniques,

appliquées autant dans le monde publicitaire qu'artistique.

LUNDI > 12h15 - 13h45

Croqu'art Atelier dessin, peinture et volume

Vous disposez d'un peu de temps lors de votre pause déjeuner ? Vous pourrez trouver dans cet atelier d'1h30, un moment créatif pour découvrir ou redécouvrir le goût du dessin, le plaisir

de peindre et même vous essayer à des réalisations en volume.

LUNDI > 12h15 - 13h45

Art plastoc Atelier d'arts plastiques

Un atelier de recherches plastiques : analyse de démarches créatives et applications plastiques.

LUNDI > 10h - 12h



NOUVEAU

Dessin contemporain et impression

Ce cours est l'occasion de trouver aisance et spontanéité au travers d'un dessin libre, personnel et contemporain. Ainsi, collage, techniques mixtes, travail sur grands formats et les techniques d'impressions viennent trouver leur place au sein de ce cours de dessin. Les débutants et les confirmés sont les bienvenus..

LUNDI > 14h - 16h30



L'ART dans l'histoire

Atelier de dessin et peinture

Un cours qui propose de remonter chronologiquement l'histoire de l'art et travailler en s'inspirant des œuvres sorties de ces différentes périodes. Hormis pour les premiers cours, les élèves seront amenés à choisir dans la période étudiée une œuvre ou un artiste qu'il présentera et sur lequel il prendra appui pour son travail personnel.

LUNDI > 14h30 - 17h30

NOUVEAU

Calligraphie

Atelier dessin

Dans cet atelier il s'agit d'aborder différentes techniques, de formes et de couleurs afin d'apprendre à créer une calligraphie et une typographie. Cet art ancestral s'appliquera tant artistiquement que techniquement.

LUNDI > 15h - 17h

Dessin et couleur

d'observation

Dessin et peinture

Apprentissage des techniques du dessin et de la couleur à partir d'objets réels et de sujets documentés.

Techniques variées : peinture acrylique, crayon, pastel sec, fusain, gouache, lavis.

MARDI > 10h - 12h

Dess(e)ins

Atelier dessin

Un atelier pour se perfectionner en dessin. Travailler le geste et l'impulsion. Suivre sa réflexion, voir, sentir, plonger dans son imaginaire et créer librement en maîtrisant mieux les techniques de cet art « primitif ».

MARDI > 10h - 12h

ARTÉMIX

Atelier pour les

personnes en situation

de handicap

Un atelier pensé et voulu pour accueillir dans les meilleures conditions, les personnes en situation de handicap. Elles trouveront là un espace et des propositions adaptées pour découvrir et pratiquer les arts plastiques sous différentes formes : dessin, peinture, volume, modelage...

MARDI > 10h - 12h

ABC d'Art

Work shop

Ce cours est conçu spécialement pour les personnes qui sont intéressées par les arts plastiques et souhaitent s'orienter dans ce domaine. Il invite à de multiples expérimentations en s'appuyant notamment sur le travail d'artistes contemporains. L'atelier laisse également une grande part à la recherche personnelle et permet d'enrichir et de diversifier ses connaissances.

Visites d'expositions, conférences et rencontres d'artistes sont également au programme.

MARDI > 14h - 16h30

Atelier de modèle

vivant

Atelier dessin

Appréhender la morphologie et l'anatomie en développant son sens de l'observation et de l'exécution. Par l'alternance de poses rapides et longues, on expérimente des formes variées d'outils, de supports et de formats. Libérer son trait, travailler son geste, affûter son regard avec pour seul objectif : se faire plaisir !

MARDI > 14h30 - 16h30
MERCREDI > 18h30 - 20h30
VENDREDI > 14h - 16h

"Art'up"

Bijoux et babioles !

Boostez votre créativité et découvrez les techniques de modelage, d'assemblage et de décoration céramique.

MARDI > 15h - 17h30

Design céramique

Atelier terre et conception graphique

Cet atelier propose une autre façon de découvrir le travail de la terre et les techniques de modelage et du tournage en s'appuyant sur la conception et le dessin préalable d'un projet autour de la création d'objets de design.

Une bonne préparation à la découverte du design pour de futurs étudiants et une approche différente de la céramique pour les adultes amateurs.

MARDI > 18h - 21h

L'atelier du soir

Atelier de recherches plastiques

Ce cours est un lieu de création pensé comme un atelier. L'accent est mis sur l'expérimentation des techniques de la peinture (acrylique, gouaches, huiles), le développement du regard personnel et de la sensibilité singulière de chacun. Des thèmes collectifs sont proposés tout en laissant la possibilité d'une appropriation libre des sujets. Le travail peut, entre autres, s'appuyer sur un mouvement artistique, un thème, des images, de la musique, des sons ou de la poésie.

MARDI > 19h - 21h30

NOUVEAU

ARC

Atelier de Recherche et de Création

Ce temps d'atelier est conçu comme un laboratoire d'étude et de création personnelle. L'artiste enseignant accompagne chaque élève dans une pratique individuelle autour de thématiques en lien avec l'actualité. Une manière libre et autonome d'étudier des notions et des productions propres à la culture contemporaine.

JEUDI > 9h - 12h

Impressions

Étude autour de la présentation et de la création de livres objets. Gravure pointe sèche (plexi et zinc), linogravure, préparation des papiers et des encres, techniques mixtes, papiers appliqués, collages et monotypes.

Les cours sont ouverts aux personnes intéressées par les différentes pratiques de la gravure et de l'édition. Un niveau minimum de pratique du dessin ou de la peinture est conseillé pour pouvoir aborder et expérimenter ce travail autour de l'estampe.

JEUDI > 9h - 12h

NOUVEAU

Arts Visuels

Vous disposez d'une courte pause durant l'heure du déjeuner ? Vous trouverez dans ce cours un moment créatif pour découvrir ou redécouvrir les arts visuels (dessin, peinture, et arts graphiques).

JEUDI > 12h15 - 13h45



La fabrique Atelier volume et argile

Expérimentation libre de la terre et du modelage, associés à d'autres techniques de mise en volume. Comme un laboratoire de recherche ! Un atelier terre pour permettre à chacun de réaliser des projets en lien avec l'Artiste en résidence.

JEUDI > 14h - 17h

Workshop du jeudi Atelier évolutif

Le workshop propose l'atelier sous forme de stage. Des projets sur 6 à 7 séances permettront d'approfondir un sujet et de développer son degré d'exigence dans l'aboutissement du projet. Il favorise le travail en groupe, l'entraide, les partenariats et la mise en valeur des projets (expositions, installation en extérieur...)

JEUDI > 14h30 - 16h30

Modelage Atelier terre

Expérimentation libre de la terre et de ses différentes techniques de modelage. Comme un laboratoire de recherche, un atelier terre pour permettre à chacun de réaliser des projets en lien avec une thématique proposée.

JEUDI > 17h - 19h30

Histoire de l'art et esthétique (À partir de 16 ans)

Cours de découverte des grands mouvements artistiques et esthétiques du XIX^e au XXI^e siècle et approche des sujets de l'option histoire de l'art au bac.

JEUDI > 18h30 - 20h30

Reg'Art Atelier dessin

L'observation est un processus complexe qui s'apprend. Reproduire un objet avec justesse, examiner le trait, rester fidèle à la réalité. Perspective, respect des proportions, texture de traits, soin des détails, « votre main est le prolongement de vos yeux ». En développant le sens de l'observation, on apprend également à maîtriser son geste, accroître ses capacités de concentration tout en se détendant et en profitant d'un moment à soi. Une séance de modèle vivant sera proposée une fois par mois.

VENDREDI > 9h30 - 12h30

Modelage / Modèle vivant Atelier académique

Pour les amoureux de la figure humaine (portrait, nu, anatomie...), l'atelier vous invite à sculpter d'après modèle vivant.

VENDREDI > 9h30 - 12h30

Tournage Atelier terre

Parmi les différentes techniques propres à la céramique, la pratique du tour est la plus connue, et aussi la plus délicate. Avec cet atelier, apprenez les spécificités et diverses approches du travail de la terre.

VENDREDI > 14h30 - 17h

VENDREDI > 18h30 - 21h

La résidence d'artistes

Depuis 2011, l'école d'arts plastiques du Grand Narbonne reçoit chaque année un artiste en résidence. L'accueil régulier, durant plusieurs mois, d'un artiste contemporain qui vient travailler avec les élèves de l'école mais aussi avec les scolaires du territoire est un véritable atout pour l'école. L'artiste accueilli impulse une vraie dynamique et ancre l'action pédagogique de l'école dans la création contemporaine, tout en stimulant la créativité.

Bernard Pras et son " fameux " portrait de Trenet en 2012 et Dorothée Selz avec son œuvre comestible en 2013, Elisa Fantozzi et sa nébuleuse autour du cerveau en 2014, le célèbre collectif à l'esprit " dada ", Plonk et Replonk en 2015, Abdelkader Benchamma en 2016-2017, Jimmy Richer en 2018 et AL, street artiste, en 2019.





WORKSHOP AVEC ALEXIA CARMONA

La mémoire et la liberté sont au centre du work-shop mené avec Alexia Carmona durant ces deux années 2018-2019 et 2019-2020 à l'EAP. Inspirée de ses origines espagnoles et de l'histoire personnelle de son grand-père, l'artiste met en œuvre son projet artistique utilisant du fil de fer pour tirer les fils d'une mémoire collective et inviter les élèves à trouver une véritable liberté d'expression à travers leur travail de recherche et de création plastique.





Les interventions scolaires de l'École d'Arts Plastiques

Intervenant dans de nombreuses écoles du Grand Narbonne dans le cadre d'une action pédagogique menée en lien avec l'Éducation nationale, l'EAP initie également des partenariats avec des structures associatives de la Communauté d'agglomération et développe des projets culturels transversaux avec les autres équipements culturels communautaires (Médiathèque, Amphoralis) et avec le Conservatoire avec qui elle a fusionné.

Elle a pour ambition de répondre au mieux aux attentes des usagers dans ses ateliers tout en permettant aux enfants des villages du Grand Narbonne et aux partenaires culturels qui le souhaitent, de trouver auprès de la structure et de ses enseignants une aide, des ressources techniques et pédagogiques et un lieu d'accueil.

Enfin, l'EAP s'insère pleinement dans la vie culturelle en initiant ou participant à des manifestations et projets qui se déroulent sur le territoire tout au long de l'année.

Les événements de l'École d'Arts Plastiques

L'École d'Arts Plastiques s'inscrit dans une dynamique et participe à la vie culturelle à l'échelle du territoire en lien avec de nombreux partenaires, s'intégrant à de grands projets communs comme le Salon du livre, les Rencontres Contemporaines, des projets associatifs et dans différentes manifestations portées par le Conservatoire ou les autres équipements culturels du Grand Narbonne tels que la Médiathèque, l'office de tourisme intercommunal du Somail...

Par ailleurs, dans le cadre des projets pédagogiques qu'elle développe, elle organise régulièrement des accrochages et des expositions ainsi qu'une résidence d'artiste annuelle. Vous pouvez retrouver tous ces éléments sur la page Facebook "Ecole d'Arts Plastiques du Grand Narbonne" et dans la Newsletter du Conservatoire et de l'EAP.



Contact

École d'Arts Plastiques
1 rue de l'étoile 11100 Narbonne
Téléphone : 04 68 58 10 83
Email : ecoleartsplastiques@legrandnarbonne.com
Directrice : Anne Bousquet
Secrétariat : Delphine Dessauw

Horaires d'ouverture

Accueil de l'École d'Arts Plastiques : 1^{er} étage du bâtiment C.
Accueil tous les jours de 9h à 20h15 sauf le samedi de 9h à 12h30.
Durant les vacances scolaires, l'accueil du Conservatoire est ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h.

Matériel de beaux-arts

Le matériel est entièrement fourni par l'école, seule une blouse est recommandée et à la charge de l'élève.
L'école s'occupe de tout, afin de vous laisser libre de créer et d'imaginer...

Important - Covid-19

Suite à la crise sanitaire, le port du masque est obligatoire dans l'établissement pour la santé de tous. Le masque n'est pas fourni par l'école.

Infos pratiques

Tarifs année scolaire 2020-2021 et règlements

Enfant et ado, résident du Grand Narbonne :
à partir de 70 € pour un cours / semaine
Adulte, résident du Grand Narbonne : à partir de 120 € pour un cours / semaine

L'offre d'enseignements s'adresse aussi aux personnes ne résidant pas sur le territoire du Grand Narbonne.
Détail des tarifs de l'École d'Arts Plastiques : rendez-vous sur place ou contactez-nous !

Les cotisations annuelles sont calculées en fonction du Quotient Familial du responsable légal de l'enfant. Ce document (de moins de trois mois) est à fournir impérativement lors de l'inscription. La cotisation peut être réglée en trois fois au mois de novembre, décembre et janvier ou en une seule fois au mois de novembre.

Journées Portes Ouvertes (sous réserve)

Venez assister aux cours, rencontrer les professeurs, poser toutes vos questions...

Inscriptions et rentrée (sous réserve)

Inscriptions à partir du 31 août.
Attention : Places limitées dans les ateliers.
Rentrée **le lundi 14 septembre 2020 (sous réserve).**

Pensez-y !

Les réinscriptions ne sont pas automatiques d'une année à l'autre. Pour poursuivre leur cursus, les élèves doivent effectuer leur inscription et réinscription et être à jour de leur cotisation de l'année en cours.

N'oubliez pas les pièces justificatives :
> 1 attestation de responsabilité civile
> 1 attestation CAF mentionnant le quotient familial

L'équipe de l'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne

Muriel Avril, Anne Bousquet, Delphine Dessauw, Olivier Faure, Eva Guionnet, Henri Lacotte, Julie Vitosky, Claire Rémy, Guillaume Vellard.

La Newsletter de l'École d'Arts Plastiques

Pour rester informé et prendre note des rendez-vous de l'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne, n'hésitez pas à nous contacter pour vous inscrire à la newsletter bimestrielle.

Plus d'informations sur culture.legrandnarbonne.com !



École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne

