

Les Rencontres contemporaines, rendez-vous artistique inter-disciplinaire, se tiendront du 1^{er} au 4 mars

Du mercredi 1^{er} au samedi 4 mars, l'École d'arts plastiques, le Conservatoire, la Médiathèque et le Théâtre+Cinéma Scène Nationale du Grand Narbonne organisent **les Rencontres contemporaines**, en partenariat avec les écoles Cézelli de Narbonne, Gaston Bonheur de Narbonne-Plage et les classes CHAM d'Anatole France de Narbonne.

Initiées par l'École d'arts plastiques et le Conservatoire du Grand Narbonne, les Rencontres contemporaines ont pour but de faire découvrir **l'esthétique contemporaine au plus grand nombre**, de favoriser la **création, l'improvisation** et d'aller à la **rencontre des créateurs des XX^e et XXI^e siècles**, à travers des **parcours sonores et visuels, auditions d'élèves, expositions, lectures, spectacle théâtral, ateliers plastiques et rencontres scolaires**.

Au programme :

Mercredi 1^{er} mars de 15h à 17h, à l'École d'arts plastiques et au Conservatoire du Grand Narbonne : parcours découverte
Élèves et professeurs offrent de partager des moments privilégiés à la rencontre de la création contemporaines sous toutes ses formes, où se mêlent musique, chant, dessin, peinture, vidéo, installations, lectures... *Accès libre par groupe de 15 à 20 personnes.*

Jeudi 2 mars de 18h30 à 19h30, à la Médiathèque du Grand Narbonne : lectures dramatisées
Un travail au croisement de la danse et du théâtre, avec les élèves des cycles 2 et 3 d'art dramatique au Conservatoire du Grand Narbonne avec la participation de Laetitia Escalier, chorégraphe, d'après *Incendies* et *Ciel* de Wajdi Mouawad, auteur et metteur en scène contemporain, directeur du Théâtre National de la Colline. Le court-métrage *Sœurs* des élèves de l'atelier Le grand Baz'art à l'EAP, avec le concours de Nathalie Masek, réalisatrice, sera présenté dans le foyer. *Accès libre dans la limite des places disponibles.*

Vendredi 3 mars à 19h30, au Théâtre+Cinéma scène nationale Grand Narbonne : installations de l'École d'arts plastiques et *Sœurs* de Wajdi Mouawad
Les installations de l'école d'arts plastiques, fil rouge des Rencontres contemporaines avec les élèves ados et adultes des ateliers Grand mix, Le Grand Baz'Art et Workshop, seront visibles sur le parvis du Théâtre.
À 20h, *Sœurs* de Wajdi Mouawad, trace le portrait d'une femme d'aujourd'hui confrontée à son identité et ses origines. Humour et émotion se jouent des nouvelles technologies pour mieux nous saisir et nous suspendre. *Tarif : 25€*

Samedi 4 mars à 15h30, au Théâtre+Cinéma scène nationale du Grand Narbonne : *Volière d'humeurs* de Didier Gauduchon et atelier créatif parents-enfants
À 15h30, *Volières d'humeurs* de Didier Gauduchon invite petits et grands à partager un moment poétique, où on se laisse porter par l'imaginaire coloré de l'artiste et on s'amuse de ses devinettes.
À 17h, atelier Gestes poétiques pour créer à votre tour une "volière d'humeurs" en famille.
Tarif : spectacle 5€ + atelier 6€ (réservations et inscriptions au Théâtre+Cinéma)
Dans la limite des places disponibles.

Renseignements :
École d'arts plastiques du Grand Narbonne au 04 68 58 10 83
Théâtre+Cinéma scène nationale Grand Narbonne au 04 68 90 90 20

Contact presse
Marion Visentin
Service communication du Grand Narbonne
m.visentin@legrandnarbonne.com