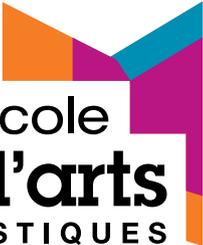


# Activités 2017 -2018



École  
d'arts  
PLASTIQUES  
du Grand NARBONNE



Grand  
NARBONNE  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION





Jacques Bascou  
Président de la Communauté d'agglomération  
du Grand Narbonne



Marie Bat  
Vice-Présidente du Grand Narbonne  
déléguée à la Culture

L'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne est un établissement culturel communautaire qui a pour ambition d'offrir un enseignement basé sur des propositions pédagogiques accordées et renouvelées à chaque rentrée scolaire, axées, à la fois sur les techniques académiques et sur la découverte de nouveaux media. Les élèves, dès 4 ans jusqu'aux ateliers Adultes, découvrent ou se perfectionnent dans diverses disciplines au sein de l'école.

Pour l'EAP, l'objectif prioritaire reste les jeunes. Les plus petits, qu'il est essentiel de sensibiliser à la pratique artistique dès leur plus jeune âge, comme les adolescents, les quelques 6 000 lycéens du Narbonnais ainsi que des jeunes en CAP ou BTS, en recherche d'activités inédites, en adéquation avec leurs besoins, mais aussi en demande de perfectionnement et d'accompagnement en vue de leur orientation professionnelle. L'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne a pour mission d'aider et soutenir ces vocations tout en facilitant l'accès du plus grand nombre à la pratique artistique.

Avec plus de 400 élèves, l'école continue à se développer. Le public adolescent notamment est toujours plus nombreux, à la recherche, pour certains, d'un accompagnement en vue d'études supérieures à dominante artistique. Notre ambition est de renforcer et de développer un véritable cursus pédagogique, une formation post bac de type Prépa qui aide les jeunes à préparer les concours d'entrée aux écoles d'art et d'arts appliqués. C'est pourquoi, deux nouveaux cours sont proposés cette année consacrés au dessin technique et à la bande-dessinée.

Les ateliers d'enseignement communs avec le Conservatoire connaissent également un véritable essor, répondant à une demande croissante de mixité des pratiques artistiques. Ainsi les cours d'éveil des tout-petits, « Do, ré, mi...je dessine » et « Mi, Fa, Sol....la couleur est là », le cursus du « Grand Mix », permettent-ils d'expérimenter et de conduire de nouvelles pédagogies, basées sur la création et l'improvisation plastiques, théâtrales et musicales, ainsi que sur l'apprentissage des arts numériques. Le choix des résidences d'artistes vient renforcer cette dynamique.

Enfin, l'école continue de rayonner sur l'ensemble du Grand Narbonne avec des projets innovants, des collaborations avec la Médiathèque ainsi que de nombreux autres partenariats. Elle fédère aussi chaque année autour de la rencontre régulière avec des artistes du territoire, visant à faire découvrir toutes les facettes des pratiques artistiques contemporaines, selon une autre approche et avec un regard différent.

# Il était une fois l'École d'Arts Plastiques...



En 1871, Hippolyte Lazerges, peintre orientaliste narbonnais écrivait déjà une « Étude sur la réorganisation des Beaux-Arts et sur l'enseignement du dessin dans les écoles communales... ».

À la création du musée en 1833, Narbonne possédait une collection de peintures exceptionnelles, témoins d'un goût et d'un intérêt réels pour la pratique des Beaux-Arts...

À cette époque, contrairement à Carcassonne, Narbonne ne disposait pas encore d'école communale dédiée à l'art du dessin et de la peinture. On connaît l'existence de différents ateliers privés ou associatifs, mais il faut attendre 1975 pour voir l'ouverture d'une école municipale de dessin. Rapidement, celle-ci a trouvé son public et diversifié ses activités pour devenir École d'Arts Plastiques. C'est en 2003, à la création de la Communauté d'agglomération, que l'établissement est devenu communautaire.

Depuis la rentrée 2011, de nouveaux professeurs ont rejoint l'équipe de l'École d'Arts Plastiques et l'offre de cours a été renouvelée. Tout en poursuivant un enseignement académique qui a fait son succès auprès d'un public fidèle, l'établissement ouvre ses ateliers à d'autres pratiques et invite ses élèves à découvrir différentes techniques dans le cadre de partenariats culturels inédits sur l'ensemble du territoire.



## Une offre complète pour tous

Cette rentrée, l'école propose chaque semaine, une vingtaine d'ateliers différents pour les adultes, 22 cours hebdomadaires pour les enfants et 5 séances spécifiques pour les adolescents (13-18 ans), l'ensemble réparti dans sept grands domaines d'activités : le dessin, la peinture, la gravure, les techniques mixtes, le modelage, la photo et la vidéo.

L'École d'Arts Plastiques et le Conservatoire du Grand Narbonne partagent la même adresse, 1 rue de l'Étoile à Narbonne.

## Découvrir les arts plastiques

Les tout-petits comme les seniors peuvent s'épanouir dans la découverte de nos ateliers plastiques : les enfants (dès 4 ans), les adolescents et les adultes qui souhaitent s'initier ou se perfectionner dans différentes techniques et acquérir les bases essentielles pour dessiner, peindre, modeler, travailler l'image sous toutes ses formes trouvent à l'EAP des enseignants, un espace et du matériel à leur disposition.

Le renforcement du corps enseignant avec des professeurs ayant pour certains une expérience pédagogique en classe préparatoire et/ou écoles de l'enseignement supérieur traduit cette volonté et constitue un atout pour l'école.



# Enfants

## (de 4 à 12 ans)



### « Jeux » découvre l'art

#### Éveil aux arts plastiques (4-5 ans)

1h30 d'atelier pour explorer les formes, les couleurs, la matière et laisser s'exprimer l'esprit créatif des tout-petits. Une première approche de l'art, ludique et spontanée, qui stimule

l'imaginaire pour mieux apprivoiser outils et savoir-faire.

**MARDI >** 16h - 17h30  
**JEUDI >** 17h15 - 18h45

### Do, ré, mi... je dessine

#### Éveil artistique (5 ans)

Les jeunes enfants ont parfois envie de se familiariser avec plusieurs pratiques dans des domaines variés où se mêlent le jeu, l'expérimentation, l'apprentissage.

Ces ateliers conçus en partenariat avec le Conservatoire de musique sont destinés tout particulièrement aux très jeunes enfants que la musique, le dessin et la peinture intéressent.

Encadré conjointement par un professeur de l'École d'Arts Plastiques et un professeur du Conservatoire, cet atelier permet à l'enfant de développer sa sensibilité visuelle, tactile, auditive en libérant sa créativité artistique.

Il y pratique chaque activité, séparément ou ensemble durant 1h15.

**MARDI >** 16h15 - 17h30  
**SAMEDI >** 10h - 11h15



### Mi, fa, sol... la couleur est là

#### Découverte artistique (6 ans)

Afin de poursuivre la découverte simultanée de la musique et des arts plastiques, nous proposons aux jeunes élèves de 6 ans de suivre ce cursus commun une année de plus.

Sur le même principe que l'année d'éveil « Do, ré, mi... je dessine », ils pourront expérimenter, le geste vocal et instrumental, l'improvisation pour



## BD et Carnets

### Atelier dessin (9-12 ans)

Dans cet atelier, on raconte des histoires... On s'intéresse à l'esprit du livre-objet, à la narration, au conte, à la poésie et à l'univers de la bande-dessinée : étude de la perspective, découverte des différentes étapes d'une bande-dessinée, scénario,

recherche graphique, story-board, réalisation de planches, étude des contrastes et de la mise en couleur.

**LUNDI >** 17h30 - 19h

## L'Art dans tous ses états !

### Atelier techniques mixtes (9-12 ans)

Cet atelier se veut être un lieu de créativité et d'expérience. Il se base tout à la fois sur le développement de l'imaginaire et de l'expression personnelle de chaque enfant, sur l'exploitation des techniques diverses (dessin, peinture et terre) et sur la

réjouissance de l'apprentissage. Les travaux sont souvent en lien avec l'art contemporain.

**MARDI >** 17h30 - 19h

ainsi développer et consolider leur approche de la créativité artistique.

**MARDI >** 17h30 - 18h45  
**SAMEDI >** 11h15 - 12h30

## Bidules et Bricoles

Atelier objets,  
constuctions,  
assemblages (6-12 ans)

Au programme : la découverte des techniques de base (dessin, peinture et photographie) de façon détournée. Construction, montage d'objets artistiques libres ou imposés, un espace pour s'exprimer autrement que sur une simple feuille de papier !

**MARDI** > 17h - 18h30 (6-8 ANS)  
**MERCREDI** > 10h - 12h (6-10 ANS)  
> 14h - 16h (9-12 ANS)

## Petites mains

Atelier terre (6-10 ans)

1h30 d'atelier pour explorer la terre et le modelage. Une découverte ludique de la céramique sous toutes ses formes.

**MERCREDI** > 14h - 16h  
**SAMEDI** > 10h - 12h

## Arts & Co

Atelier techniques mixtes  
(6-10 ans)

Un atelier à thèmes de pratiques individuelles ou collectives pour découvrir et toucher à toutes les techniques autour de projets (décors, albums, expositions) qui donnent à voir les différentes facettes des arts plastiques.

**MERCREDI** > 14h - 16h

## À vos marques

Atelier dessin (6-10 ans)

Une façon différente d'appréhender le dessin. Crayon, fusain, collage, graphisme, monotype, tampons, pochoirs, aquarelle.... Autant de mots, de techniques et d'outils à découvrir !

**MERCREDI** > 10h-12h  
**JEUDI** > 15h45 - 17h15



**NOUVEAU**

## Arts en scène

Atelier d'initiation aux  
arts plastiques et au  
théâtre  
(8 - 11 ans)

Associer les formes et les mots, le geste et la parole et découvrir, dans un même espace, arts plastiques et art dramatique à partir de textes et d'albums de la littérature jeunesse que les enfants peuvent ainsi revisiter par le jeu et l'image.

**MERCREDI** > 16h - 17h30



## L'Art, toute une histoire !

### Atelier dessin, peinture (9-12 ans)

Pour s'initier ou se perfectionner en dessin et peinture en découvrant les grands mouvements artistiques qui ont traversé l'Histoire de l'art... un atelier qui se vit, se dessine et se raconte !

**MERCREDI** > 16h - 18h

## Clic-clac images

### Atelier dessin peinture et art numérique (9-12ans)

Un atelier pour apprendre à voir et regarder autrement. A travers une initiation à la photographie et à la vidéo. Une autre façon de travailler et de créer des images. Un atelier pour s'amuser et développer son propre univers artistique.

**SAMEDI** > 15h30 - 17h

## De A à Z

### Atelier de calligraphie (6-10 ans)

Un atelier pour découvrir que l'écriture est aussi un jeu ! Apprivoiser les lettres, en couleur, petites, rondes, énormes, en 3D ou en terre .... Qui s'écrivent comme un dessin, et font parcourir le monde des alphabets.

**SAMEDI** > 16h - 17h30



## L'Art, ça me dit !

### Atelier de recherches : dessin et peinture (à partir de 9 ans)

Un atelier pour jouer les détectives, pour décortiquer les tableaux des grands maîtres et en imaginer à l'infini les couleurs et les traits avec pour seule clef en main : sa propre imagination !

**SAMEDI** > 14h - 16h

# Ados

## (de 13 à 18 ans)

### Option Arts Plastiques : Atelier dessin, peinture, volume (15-18 ans)

A destination des grands ados, en particulier des lycéens qui souhaitent envisager des études supérieures d'art, d'arts appliqués, d'architecture... Bref, pour tous ceux qui aimeraient s'orienter vers une carrière artistique. L'atelier s'appuie à la fois sur l'apprentissage des techniques de base (dessin, peinture...), l'expérimentation de techniques variées et la découverte du travail d'artistes contemporains.

La recherche personnelle, le développement d'un esprit créatif sont vivement encouragés. Egalement au programme : visites d'expositions, conférences et rencontres d'artistes.

**LUNDI >** 18h30 - 20h30

### Le Grand Mix

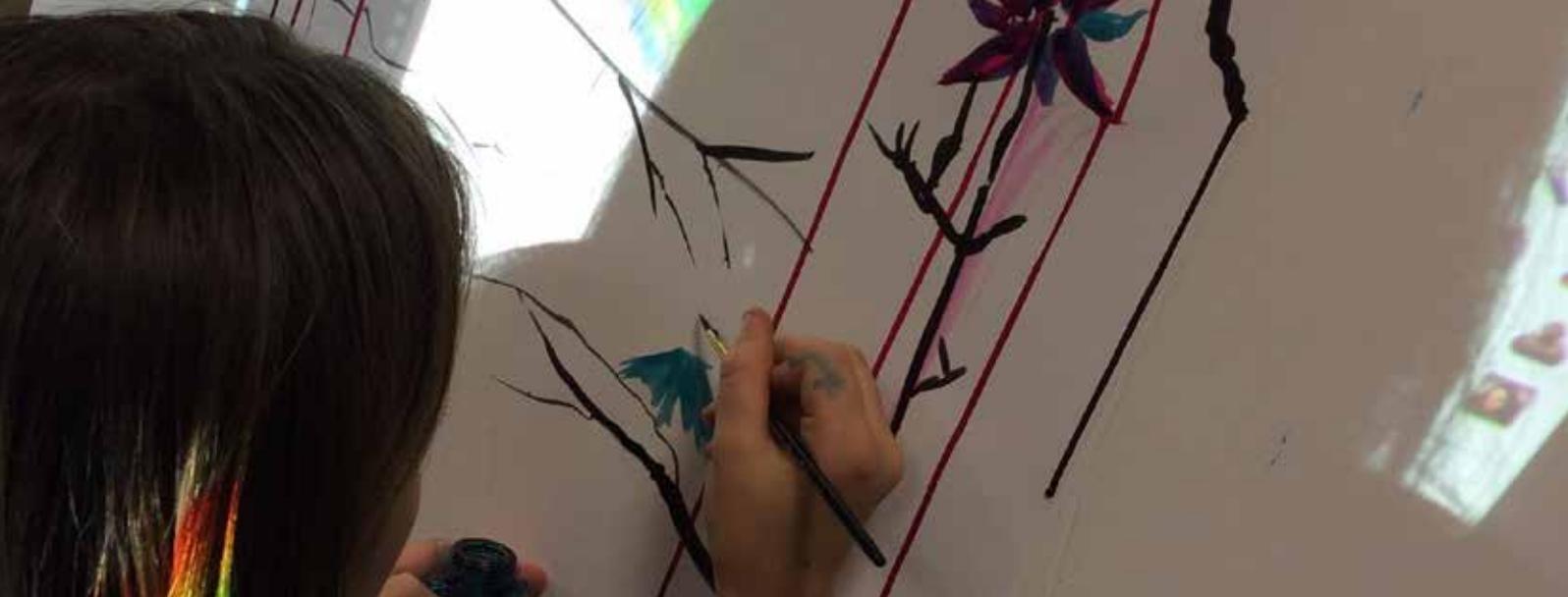
Atelier des arts croisés :  
peinture, photographie, vidéo,  
danse, musique et théâtre. En  
lien avec le Conservatoire  
(A partir de 13 ans)

Pour une autre approche de l'art. Grâce aux outils numériques, la pratique artistique devient un champ d'expérimentation et d'expression où se mêlent dessin, images, voix, musiques...

Un grand mix à vivre et à découvrir pour appréhender différemment et sans aucune formation préalable le jeu et la création sous toutes leurs formes.

**MARDI >** 19h - 21h





**NOUVEAU**

## Rien que de la BD ! Atelier Bande dessinée (14-18 ans)

Un atelier pour les ados exclusivement consacré à la bande dessinée.

**MERCREDI >** 16h - 18h

## Imago

Atelier dessin, peinture, photo, vidéo  
et performance (13-18 ans)

Tout comme l'atelier : Option Arts Plastiques, ce cours est conçu pour les grands ados qui souhaitent s'orienter vers des études supérieures artistiques ; mais ici, l'accent est particulièrement mis sur une autre façon d'expérimenter

les pratiques académiques, et leur détournement par les nouveaux média : photographie et vidéo.

**JEUDI >** 18h30 - 20h30

## Arts et Artistes

Atelier techniques mixtes (13-18 ans)

L'art sous toutes ses formes : de la maîtrise du dessin académique à la découverte des techniques contemporaines, en passant par le graph ou la BD.

Un voyage dans le temps à la rencontre de grands artistes.

**VENDREDI >** 18h - 20h

# Adultes

NOUVEAU

## Croq'art

Atelier dessin,  
peinture et volume

Vous disposez d'un peu de temps lors de votre pause déjeuner... ? Vous pourrez trouver dans cet atelier d'1h30, un moment créatif pour découvrir ou redécouvrir le goût du dessin, le plaisir de peindre et même vous essayer à des réalisations en volume.



**LUNDI >** 12h15-13h45  
**VENDREDI >** 12h15-13h45

## Dessin d'observation

Atelier dessin

Apprendre à observer la structure et l'articulation d'un lieu (perspective), d'un objet ou d'un corps. Cet atelier est idéal pour apprendre à dessiner et découvrir de nombreuses techniques telles que : le fusain, le crayon, le lavis, la gouache...

*Des séances de modèle vivant sont proposées tous les premiers lundis du mois.*

**LUNDI >** 10h - 12h

## ABC d'Art

Atelier techniques mixtes

Ce cours permet d'aborder l'art différemment. Il invite à de multiples expérimentations en s'appuyant notamment sur le travail d'artistes contemporains. L'atelier laisse également une grande part à la recherche personnelle et permet d'enrichir et de diversifier ses connaissances.

Visites d'expositions, conférences et rencontres d'artistes sont également au programme.

**LUNDI >** 14h30 - 17h30  
**MARDI >** 14h - 16h30

## Du dessin classique au dessin contemporain

Atelier dessin

Depuis le dessin d'observation classique jusqu'au traitement libre de la ligne dans le dessin d'aujourd'hui, chaque participant aborde les thèmes proposés en personnalisant son travail. Accédez aux possibilités infinies du dessin par l'expérimentation de techniques et la découverte d'outils contemporains variés.

*Des séances de modèle vivant sont proposées tous les premiers lundis du mois.*

**LUNDI >** 19h - 21h





## Design céramique

### Atelier terre et conception graphique

Cet atelier propose une autre façon de découvrir le travail de la terre et les techniques de modelage et du tournage en s'appuyant sur la conception et le dessin préalable d'un projet autour de la création d'objets de design.

Une bonne préparation à la découverte du design pour de futurs étudiants et une approche différente de la céramique pour les adultes amateurs.

■ **MARDI** > 18h - 21h

**NOUVEAU**

## Artemix

### Atelier pour les personnes en situation de handicap

Un atelier pensé et voulu pour accueillir dans les meilleures conditions, les personnes en situation de handicap. Elles trouveront là un espace et des propositions adaptées pour découvrir et pratiquer les arts plastiques sous différentes formes : dessin, peinture, volume, modelage....

■ **MARDI** > 10h - 12h

## Dessin et couleur

### Dessin et peinture

Apprentissage des techniques du dessin et de la couleur à partir d'objets réels et de sujets documentés.

Techniques variées : peinture acrylique, crayon, pastel sec, fusain, guache, lavis.

■ **MARDI** > 10h - 12h

## L'atelier du soir

### Atelier de recherches plastiques

Ce cours est un lieu de création pensé comme un atelier. L'accent est mis sur l'expérimentation des techniques de la peinture (acrylique, gouaches, huiles), le développement du regard personnel et de la sensibilité singulière de chacun. Des thèmes collectifs sont proposés tout en laissant la possibilité d'une appropriation libre des sujets. Le travail peut, entre autres, s'appuyer sur un mouvement artistique, un thème, des images, de la musique, des sons ou de la poésie.

■ **MARDI** > 19h - 21h30

## Dess(e)ins Atelier dessin

Un atelier pour se perfectionner en dessin. Travailler le geste et l'impulsion. Suivre sa réflexion, voir, sentir, plonger dans son imaginaire et créer librement en maîtrisant mieux les techniques de cet art « primitif ».

**MERCREDI >** 10h - 12h

## Modelage Atelier terre

Expérimentation libre de la terre et de ses différentes techniques de modelage... Comme un laboratoire de recherche ! Un atelier terre pour permettre à chacun de réaliser des projets en lien avec une thématique proposée.

**JEUDI >** 17h - 19h30

## Modelage Modèle vivant Atelier terre académique

Un atelier de modelage entièrement dédié au modèle vivant. Une excellente façon d'améliorer sa technique et de découvrir tous les aspects du modelage académique.

**VENDREDI >** 9h30 - 12h30

## Croquis modèle vivant Atelier dessin

Expérimentation des différents outils du dessin et de la construction autour de modèles nus ou habillés, prenant la pose ou en mouvement. Des exercices aux techniques diverses ou des dessins de toutes tailles.

**MERCREDI >** 14h - 16h

**VENDREDI >** 17h - 19h

## Workshop du Jeudi Atelier évolutif

Le workshop propose l'atelier sous forme de stage. Des projets sur 6 à 7 séances permettront d'approfondir un sujet et de développer son degré d'exigence dans l'aboutissement du projet.

Le workshop favorise le travail en groupe, l'entraide, les partenariats et la mise en valeur des projets (expositions, installation en extérieur...)

**JEUDI >** 14h - 17h

## Impressions Atelier gravure et édition, découvertes des techniques d'impression

Etude autour de la présentation et de la création de livres objets.

Gravure pointe sèche (plexi et zinc), linogravure, préparation des papiers et des encres, techniques mixtes, papiers appliqués, collages et monotypes.

Les cours sont ouverts aux personnes intéressées par les différentes pratiques de la gravure et de l'édition. Un niveau minimum de pratique du dessin ou de la peinture est conseillé pour pouvoir aborder et expérimenter ce travail autour de l'estampe.

**JEUDI >** 9h30 - 12h30

## Le « Grand baz'art »

Atelier dessin, peinture,  
photo, vidéo et  
performance

Cet atelier est une première introduction aux techniques spécifiques liées à la prise de vue photographique, à la captation d'images et de son, au montage vidéo...

En lien avec l'utilisation de techniques académiques (dessin, peinture, ...) ou à partir d'une thématique proposée, d'un travail d'artistes, ce cours permet de se familiariser avec les arts numériques et leur spécificité.

■ VENDREDI > 14h - 16h

## Tournage

Atelier terre

Parmi les différentes techniques propres à la céramique, la pratique du tour est la plus connue, et aussi la plus délicate. Avec cet atelier, apprenez les spécificités et diverses approches du travail de la terre.

■ VENDREDI > 14h - 16h30  
18h30 - 21h

École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne



## Histoires de dessin, dessins d'Histoire

Atelier dessin, aquarelle

Le langage du dessin, perception, sensation, toucher, signification, ressenti...

La découverte des techniques de dessin à travers les œuvres du Musée d'art et d'histoire de Narbonne, et l'étude de grands dessinateurs classiques et modernes, de Léonard de Vinci à Man Ray en passant par Ingres, Delacroix ou Picasso.

■ VENDREDI > 15h - 17h

## La fabrique

### Atelier volume et argile

Expérimentation libre de la terre et du modelage, associés à d'autres techniques de mise en volume. Comme un laboratoire de recherche ! Un atelier terre pour permettre à chacun de réaliser des projets en lien cette année, avec le Street art et l'architecture.

■ JEUDI > 14h - 17h

## Le nouvel atelier

### Atelier de création plastique

Un espace de création pour appréhender différentes techniques et formes d'expressions plastiques autour de thématiques proposées par l'enseignant et/ou en lien avec des événements culturels. Une manière décomplexée et très ouverte de pratiquer dessin, peinture, modelage, collage et de nombreuses ...surprises !

■ JEUDI > 9h30 - 12H30

NOUVEAU

NOUVEAU

# La résidence d'artistes

Depuis 2011, l'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne reçoit chaque année un artiste en résidence. L'accueil régulier, durant plusieurs mois, d'un artiste contemporain qui vient travailler avec les élèves de l'école mais aussi avec les scolaires du territoire est un véritable atout pour l'école. L'artiste accueilli impulse une vraie dynamique et ancre l'action pédagogique de l'école dans la création contemporaine, tout en stimulant la créativité.

Bernard Pras et son « fameux » portrait de Trenet en 2012 et Dorothee Selz avec son œuvre comestible en 2013, Elisa Fantozzi et sa nébuleuse autour du cerveau en 2014, le célèbre collectif à l'esprit « dada », Plonk et Replonk en 2015, Abdelkader Benchamma en 2016-2017.





## RÉSIDENCE AL (AL STICKING) ET JIMMY RICHER

Une année consacrée à l'art urbain et à l'architecture où deux artistes issus de la scène régionale vont se succéder à l'EAP.

« Jimmy Richer est conteur autant qu'il est artiste mais ses histoires sont particulières... ». Ce sont les mots de Stanislas Colodiet, conservateur au musée Fabre à Montpellier, pour définir cet artiste qui convoque aussi bien la BD que l'art de l'enluminure et travaille avec un grand sens du détail une œuvre prolifique qui s'étend sur les murs.

*“Je suis de la nouvelle école, de par ma manière de travailler – photographie numérique, travail sur logiciel de retouche, impression sur machine... – mais je ne peux avancer dans ce milieu sans faire référence à tous les artistes .... qui ont permis depuis plus de 30 ans, à ce que nous, habitants de la rue (nous le sommes tous...), nous trouvions du plaisir, de la réflexion, et de l'admiration devant ces œuvres exposées à la vue de tous”,* confiait, il y a quelques années, Al Sticking dans une interview. Depuis, son travail a évolué et inclut également la peinture associée à la photographie et au collage. Une grande exposition lui est consacrée au Carré Sainte-Anne à Montpellier à l'automne 2017.



# Les interventions scolaires de l'École d'Arts Plastiques

Intervenant dans de nombreuses écoles du Grand Narbonne dans le cadre d'une action pédagogique menée en lien avec l'Education Nationale, l'EAP initie également des partenariats avec des structures associatives de l'agglomération et développe des projets culturels transversaux avec les autres équipements culturels communautaires (Conservatoire, Médiathèque, Amphoralis).

Elle a pour ambition de répondre au mieux aux attentes des usagers dans ses ateliers tout en permettant aux enfants des villages du Grand Narbonne, aux partenaires culturels qui le souhaitent de trouver auprès de la structure et de ses enseignants une aide, des ressources techniques et pédagogiques et un lieu d'accueil.

Enfin, l'EAP s'insère pleinement dans la vie culturelle en initiant ou participant à des manifestations et projets qui se déroulent sur le territoire tout au long de l'année.

## Les événements de l'École d'Arts Plastiques

L'École d'Arts Plastiques s'inscrit dans une dynamique et participe à la vie culturelle à l'échelle du territoire en lien avec de nombreux partenaires, s'intégrant à de grands projets communs comme le Salon Littérature et Jeunesse, des projets associatifs et dans différentes manifestations portées par les autres équipements culturels du Grand Narbonne tels que le Conservatoire, la Médiathèque, l'OT du Somail...

Par ailleurs, dans le cadre des projets pédagogiques qu'elle développe, elle organise régulièrement des accrochages et des expositions ainsi qu'une résidence d'artiste annuelle. Vous pouvez retrouver tous ces éléments dans la Newsletter bimestrielle de l'EAP et ce dès la rentrée !

**École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne**

**La petite bibliothèque  
de l'École d'Arts Plastiques**  
Pour observer, se  
documenter, imaginer,  
créer...

L'École d'Arts Plastiques possède des livres d'art et est abonnée à des revues spécialisées en art graphique, technique picturale et histoire de l'art pour petits et grands. Ces ouvrages sont en consultation libre sur place et seront bientôt empruntables. Venez les découvrir !

# Infos pratiques

## Contact

École d'Arts Plastiques  
1 rue de l'étoile 11100 Narbonne  
Téléphone : 04 68 58 10 83  
Email : [ecoleartsplastiques@legrandnarbonne.com](mailto:ecoleartsplastiques@legrandnarbonne.com)  
Directrice : Anne Bousquet  
Secrétariat : Delphine Dessauw

## Horaires d'ouverture

Accueil de l'École d'Arts Plastiques : 2<sup>e</sup> étage du bâtiment A (à gauche en entrant).  
Secrétariat ouvert au public du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h pendant la période des inscriptions, puis à 17h30 pour le reste de l'année.  
Durant les inscriptions, nous sommes également ouverts tous les samedis de juin et septembre, ainsi que les 1<sup>er</sup> et 8 juillet de 10h à 12h.  
Fermeture de l'établissement : du 17 juillet 2017 au 21 août 2017 et pendant les vacances de Noël.

## Tarifs année scolaire 2016-2017

Enfant et ado, résident du Grand Narbonne : à partir de 70 € pour un cours / semaine  
Adulte, résident du Grand Narbonne : à partir de 110 € pour un cours / semaine  
Formules à prix dégressifs selon le nombre de cours.  
L'offre d'enseignements s'adresse aussi aux personnes ne résidant pas sur le territoire du Grand Narbonne.  
Détail des tarifs de l'École d'Arts Plastiques : rendez-vous sur place ou contactez-nous !

## Matériel de beaux-arts

Le matériel est entièrement fourni par l'école, seule une blouse est recommandée et à la charge de l'élève.  
L'école s'occupe de tout, afin de vous laisser libre de créer et d'imaginer..

## Inscriptions, réinscriptions

Réinscriptions **du lundi 29 mai au samedi 3 juin 2017**.  
Inscriptions **du mardi 6 juin au jeudi 13 juillet 2017** et du **lundi 28 août au samedi 30 septembre 2017**.  
Rentrée : lundi 4 septembre 2017.

## Pensez-y !

Les réinscriptions ne sont pas automatiques d'une année à l'autre. Pour poursuivre leur cursus, les élèves doivent effectuer leur inscription et réinscription aux périodes mentionnées ci-dessus (rubrique inscriptions/réinscriptions) et être à jour de leur cotisation de l'année en cours.  
N'oubliez pas les pièces justificatives :  
> 1 justificatif de domicile de moins de 3 mois  
> 1 photo d'identité  
> 1 attestation de responsabilité civile

## Journées Portes Ouvertes

Chaque année, l'École d'Arts Plastiques ouvre ses portes au public. L'occasion d'assister aux cours proposés, de rencontrer les enseignants, de s'essayer aux arts plastiques et de poser toutes vos questions...

Nous vous attendons :  
**mercredi 21 juin 2017 de 10h à 18h**  
**samedi 24 juin 2017 de 10h à 12h**

## L'équipe de l'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne

Muriel Avril, Anne Bousquet, Delphine Dessauw  
Eva Guionnet, Henri Lacotte, Julie Vitosky et dès la rentrée des « *petits nouveaux* ».

## La Newsletter de l'École d'Arts Plastiques

Pour rester informé et prendre note des rendez-vous de l'École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne, n'hésitez pas à nous contacter pour vous inscrire à la newsletter bimestrielle.

Plus d'informations sur [culture.legrandnarbonne.com](http://culture.legrandnarbonne.com) !



**École d'Arts Plastiques du Grand Narbonne**

